



DOSIER, PRENSA 2025



ara
lleida



Diputació de Lleida
Patronat de Turisme



ÍNDICE

3 · RESUMEN

5 · LLEIDA, EN TODA SU DIMENSIÓN

PRESENTACIÓN

TRABAJAMOS PARA QUE LLEIDA SEA EL MEJOR LUGAR PARA VIVIR, AHORA Y EN EL FUTURO.

BIOSPHERE GOLD DESTINATION

ADN LLEIDA

7 · TREINTA Y SEIS AÑOS DE PROMOCIÓN TURÍSTICA

REPORTAJES DE ALTURA

LLEIDA, TODO LO QUE BUSCAS ESTÁ EN EL INTERIOR

8 · NATURALEZA Y PAISAJE. PRESENTE Y FUTURO SOSTENIBLES

EL ATRACTIVO DEL PARQUE NACIONAL

TURISMO ACCESIBLE

GEOPARQUE ORÍGENS

TERRITORIO DE DESFILADEROS

RECONOCIMIENTO PARA LOS PARQUES NATURALES DE LLEIDA

PARQUE NATURAL DEL ALT PIRINEU

PARQUE NATURAL DEL CADÍ-MOIXERÓ

RESERVA NACIONAL DE CAZA DE BOUMORT Y LA BERREA DEL CIERVO

LA VAL D'ARAN, RESERVA DE LA BIOSFERA

ESTANY DE IVARS I VILA-SANA, 20 AÑOS DE LA RECUPERACIÓN

LLEIDA, DESTINO ECOTURÍSTICO

EL ESPECTÁCULO DE LA FLORACIÓN EN LAS TIERRAS DE LLEIDA

13 · AVENTURA. TURISMO ACTIVO. LLEIDA EN TRES DIMENSIONES

LA ATRACCIÓN POR EL RAFTING Y OTROS DEPORTES DE AVENTURA

EL ATRACTIVO DE LA PESCA

PARAÍSO ORNITOLÓGICO

SENDERISMO

CICLOTURISMO

ESCALADA, VÍAS FERRATAS Y ESPELEOLOGÍA

MOTURISMO

LA AVENTURA TAMBIÉN ESTÁ EN EL CIELO

ESQUÍ, RAQUETAS Y DIVERSIÓN

ESTACIONES MÁS ALLÁ DEL INVIERNO

17 · CULTURA Y PATRIMONIO

LLEIDA UNIVERSAL

LA JOYA ROMÁNICA DEL VALLE DE BOÍ

FALLAS: UNA DANZA DE FUEGO Y TRADICIÓN EN EL CORAZÓN DEL PIRINEO

PINTURAS RUPESTRES, UNA VENTANA AL PASADO DE LA HUMANIDAD

PIEDRA SECA: ARQUITECTURA ANCESTRAL QUE MOLDEA PAISAJES

RECONOCIMIENTO DE LA UNESCO AL OFICIO DE LOS

ALMADIEROS

EL TOQUE DE CAMPANA, EN LA LISTA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD

NUEVAS CANDIDATURAS

EL CAMINO DE SANTIAGO

EL CAMINO IGNACIANO

LOS FAROS DE PONENT

EL TURÓ DE LA SEU VELLA

LA VIDA DE LOS TEMPLARIOS

TRES NAVES, TRES ÁBSIDES

EL NUEVO MUSEO MORERA

UN PASEO POR EL MUSEO DE LLEIDA

ELS VILARS DE ARBECA

CASTILLOS DE PONENT

CASTILLOS DE FRONTERA EN EL PALLARS JUSSÀ

LA CATEDRAL ROMÁNICA DE LA SEU D'URGELL

ROMÁNICO EN EL PALLARS SOBIRÀ

VALLBONA Y LOS MONASTERIOS DEL CISTER

EL BARROCO DE RINER

NATURALEZA Y ARTE SE CELEBRAN EN EL PUEBLO DE SAURÍ

LAS LLAVES DE LAS IGLESIAS DE CERDANYA

EL ENCANTO DEL ANTIGUO COMERCIO

CON LOS PIES EN LA MEMORIA HISTÓRICA

UN MUSEO DE VESTIDOS DE PAPEL

UN HOGAR DE LA CULTURA CAMPESINA EN LOS PIRINEOS

ESPAI CASA CERDÀ, UNA CASA SOLARIEGA DEL SIGLO XVIII

AUTÉNTICOS PASTORES DE MONTAÑA

MÚSICA EN LUGARES SORPRENDENTES DE LLEIDA

LOS MUSEOS DEL AGUA

EXPRESIÓN TEATRAL EN CALLES Y PLAZAS

MURALES QUE EMBELLECEN PUEBLOS

EL ENCANTO DE LOS PUEBLOS

25 · GASTRONOMÍA Y PRODUCTOS DE LA TIERRA

CATALUÑA, REGIÓN MUNDIAL DE LA GASTRONOMÍA

OLEOTURISMO EN LLEIDA, EL SABOR DE LA TIERRA

RUTA DEL VINO

RECONOCIMIENTOS INTERNACIONALES

PRODUCTOS CON SELLO DE CALIDAD

CERVEZA, QUESOS Y EMBUTIDOS DE PRIMERA CALIDAD

PALLARS GASTRONÓMICO

28 · TURISMO EN FAMILIA

EQUIPAMIENTOS CON SELLO DE TURISMO FAMILIAR

30 · LLEIDA, CONCIENCIA ACCESIBLE

PISTAS PARA TODO EL MUNDO

31 · VIAJAR, MOVERSE Y HACER NOCHE

NATURALEZA Y PAISAJE

La cumbre más alta de Cataluña, la Pica d'Estats, y el espacio natural protegido más grande, el Parque Natural del Alt Pirineu, están en los Pirineos de Lleida, donde también encontramos el único parque nacional en territorio catalán, el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. Solo en el Pirineo, más de 120.000 hectáreas de su territorio son espacio natural protegido. El Parque Natural del Cadí-Moixeró, el Parque Natural del Alt Pirineu y el Estany de Ivars y Vila-sana son lugares muy atractivos para la observación de la fauna, la flora y para seguir rutas de paseo y actividades de aprendizaje sobre naturaleza.

La preservación de sus más de veinte espacios naturales protegidos es prioridad del Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida, así como el compromiso de crecer de manera sostenible. El Patronato de Turismo ha promovido y conseguido la certificación de Biosphere Gold Destination para el Pirineo y las Tierras de Lleida.

La designación de Geoparque Mundial de la UNESCO reconoce la riqueza geológica y paleontológica, el patrimonio natural, histórico y cultural de la Conca de Tremp-Montsec, que comprende 19 municipios de cuatro comarcas.

Lleida es tierra de desfiladeros. Los de Mu, Collegats y Mont-rebei, que concentran una fauna y flora particulares y vías de escalada muy preciadas. Y el paisaje de la piedra seca, construcciones en el campo en las que no se emplea más que piedras encajadas en paredes, cabañas, pequeños muros que sirven de margen, también toma hoy, en tiempo de sostenibilidad, una importante revalorización que es motivo, además, de descubrimiento del territorio. Incluso la floración de los árboles frutales se ha convertido en espectáculo para este descubrimiento de pueblos de Lleida; su paisaje, ahora, conduce una mirada placentera, de calma, de aprecio por una tierra generosamente fértil y próxima.

AVENTURA, TURISMO ACTIVO

Tierra, agua y aire. El Pirineo y las Tierras de Lleida son un gran destino de turismo activo. Senderismo, pesca, cicloturismo, motorismo, escalada, espeleología, rutas en vías ferratas y vuelo en globo, parapente, ultraligero y otras muchas modalidades, solos o acompañados, pueden practicarse durante todo el año. Con excepciones, como el ejercicio de la pesca, para el que hay que tener en cuenta los tiempos de veda.

En invierno, el Pirineo de Lleida dispone de más de 500 kilómetros de superficie esquiable. Esquí alpino y nórdico, surf de nieve y otras actividades sobre la nieve dan paso en la primavera y el verano a un gran abanico de actividades deportivas, como el ciclismo de montaña o el trekking, sobre los mismos espacios de montaña rodeados de un paisaje para contemplar en cualquier época del año.



CULTURA Y PATRIMONIO

La fiesta de las fallas, que da la bienvenida al verano con el encendido de troncos con fuego y que es Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, da el pistoletazo de salida a las celebraciones populares y a las muchas actividades culturales que tienen lugar en el Pirineo de Lleida.

Festivales de música viva, como el de Música Antigua de los Pirineos, o los que tienen lugar en castillos, el Dansàneu o la Feria del Teatro en Tàrraga y de Títeres en Lleida, son parte de la oferta cultural de espectáculos que se ofrecen por todo el territorio. Los 231 municipios de la demarcación leridana guardan alguna forma de tesoro, su patrimonio arquitectónico, vestigios que explican nuestro pasado, propuestas culinarias que nos conectan con los productos autóctonos y manifestaciones artísticas que, con música, danza o bellas artes, nos hablan de maneras ancestrales de vivir, costumbres, idearios para despertar espíritu crítico para el progreso de la humanidad.

Los vestigios rupestres de El Cogul, el barroco de Riner, los Castillos de Ponent, los monasterios del Cister, el Camino de Santiago o la ruta de los Faros de Ponent, son páginas de un libro de Historia donde podemos poner nuestros pies y escuchar a los guías que nos hacen próximo el pasado.

La fortaleza defensiva de los Vilars de Arbeca, en Les Garrigues, es considerada única en el mundo ibérico. En el pequeño pueblo de Saurí, en el Pallars Sobirà, se han recuperado frescos de su iglesia de Sant Víctor, una intervención artística que se convierte en reclamo para descubrir el entorno natural del templo. En La Seu d'Urgell encontramos la única catedral románica de Cataluña, y en la Cerdanya, dos rutas llevan a visitar ocho iglesias de la comarca. También son 8 las iglesias, más una ermita, románicas, las joyas de la Alta Ribagorça que fueron declaradas por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad.

En el pueblo de Son, en la comarca vecina del Pallars Sobirà, hay un espacio dedicado al arte románico, y en el Pallars Jussà, en el núcleo de Salàs, la recuperación de antiguas tiendas rememora el pequeño comercio de proximidad de principios del siglo pasado.

En la ciudad de Lleida, un paseo por sus museos nos lleva a descubrir el arte desde la Prehistoria y nos pasea por diferentes estilos artísticos. El Museo Morera y el Museo Diocesano y Comarcal de Lleida, el Turó de la Seu Vella y la iglesia de Sant Llorenç son prescripciones de visita capitales en la capital leridana. Y la del castillo de Gardeny también, si queremos conocer la vida de los templarios en la edad media, o el Espacio Macià, para conocerlo todo sobre quien fuera presidente de la Generalitat de Catalunya, en una comarca, Les Garrigues, llena de olivos que ostentan una DO que figura entre las mejores del mundo.

Pueblos con encanto, como Montsonís, en la Noguera; Taüll en la Alta Ribagorça y Arties en la Val d'Aran. También encontramos propuestas que resultan verdaderas sorpresas, como el Museo de Vestidos de Papel en Mollerussa, las pinturas murales en las calles y plazas de Penelles y otros núcleos próximos, el Ecomuseo de las Valls d'Àneu en Esterrí d'Àneu y el Ecomuseo de los Pastores en Llessui o el Museo Hidroeléctrico de Capdella en la Vall Fosca. Estos son algunos de los muchos atractivos de los pueblos leridanos.





GASTRONOMÍA Y PRODUCTOS DE LA TIERRA

La gastronomía leridana se distingue por su amplia gama de productos autóctonos bien situados a escala mundial. Las denominaciones de origen propias del aceite de oliva de Les Garrigues, el vino con la DO Costers del Segre, la Pera de Lleida, la Ternera del Pirineo y el Turrón de Agramunt son las más destacadas, pero muchas comarcas dedican en diferentes temporadas campañas de promoción de especialidades de productos de la tierra o elaboraciones propias. En la demarcación, tres restaurantes tienen estrellas Michelin.

LLEIDA ACCESIBLE

El Pirineo y las Tierras de Lleida disponen de un centenar de establecimientos y equipamientos turísticos adaptados a personas con dificultades de movilidad o necesidades especiales. La mayoría están en las comarcas de montaña y en la ciudad de Lleida. Son hoteles, empresas de deportes de aventura, rutas y espacios naturales, museos, centros culturales y estaciones de esquí.

Baqueira Beret (Val d'Aran) y Boí Taüll (Alta Ribagorça) facilitan la experiencia en la nieve a personas con especiales dificultades de movilidad y la estación de Tavascan (Pallars Sobirà) ha sido la primera de todo el Estado en preparar circuitos inclusivos, bautizando la iniciativa con el eslogan "Sumando Capacidades".



EL PRESTIGIOSO PREMIO INTERNACIONAL "PICA D'ESTATS"

Con 35 ediciones convocadas, el Premio Internacional Pica d'Estats es un referente del periodismo turístico de ámbito estatal e internacional, tanto por el elevado número de trabajos que se presentan como por la calidad de los reportajes y por el prestigio de los miembros del jurado. Es una iniciativa histórica del Patronato de Turismo de la Diputación destinada a autores de trabajos periodísticos en cualquier soporte (prensa escrita, radio, televisión y medios digitales) y elaborados en cualquier idioma que tengan como prioridad la difusión turística de la realidad de las comarcas de Lleida.

Esta edición del premio tiene una dotación económica de 48.000 euros, distribuidos en 8 categorías. El galardón se dirige a profesionales de la información y la comunicación que hayan publicado o emitido reportajes en cualquier género, extensión y formato sobre los atractivos turísticos de Lleida.

Más información: Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida - aralleida.com

TURISMO EN FAMILIA

El Pirineo y las Tierras de Lleida són una destinación ideal para pasar unas vacaciones con la familia. El carácter familiar y de proximidad configuran el talante de los establecimientos turísticos de Lleida. Pequeños alojamientos rurales y campings integrados en entornos de naturaleza accesibles ponen al alcance de las familias con niños muchas actividades de recreo. Tres destinaciones acreditadas con la marca "Naturaleza y Montaña en Familia" por la Agencia Catalana de Turismo: La Val de Boí (Alta Ribagorça), Les Valls d'Àneu y Pirineus-Noguera Pallaresa (Pallars Sobirà) con más de treinta empresas con oferta específica para las familias en el territorio.

Varios equipamientos que organizan propuestas de turismo en la demarcación de Lleida cuentan con el sello de Turismo Familiar. Lo ostentan, entre otros, el Parque Astronómico del Montsec (PAM), en la Noguera o el Zoo del Pirineo, en el Solsonès. La propuesta del Tren dels Llacs entre Lleida y La Pobla de Segur y la visita a la Casa del Oso Pardo, en el pueblo de Isil, son otros de los alicientes para los más pequeños de casa.



VIAJAR, MOVERSE Y PERNOCTAR

A las 13 comarcas de la demarcación de Lleida se puede llegar en coche propio o de alquiler, o en transporte público, autobús o tren de alta velocidad, desde Barcelona y Zaragoza/Madrid. Lleida ciudad, la capital de la demarcación, está a 156 kilómetros por carretera de la ciudad de Barcelona.

El Pirineo y las Tierras de Lleida disponen de más de 88.000 plazas de alojamiento. Destacan los 418 hoteles con 19.470 plazas, las 695 casas de turismo rural con 5.193 plazas y los 63 campings con 22.749 plazas, de las cuales más de 4.500 son de bungalows.

LLEIDA, EN TODA SU DIMENSIÓN

PRESENTACIÓN

Lleida es una de las cuatro demarcaciones en las que se divide Cataluña. La encontramos en el extremo más al noroeste, limitando al oeste y al sur con Aragón, al sur con Tarragona y al este con Barcelona. Al norte lo hace con Francia y Andorra, y al noreste, con Girona. Sus 13 comarcas se expanden sobre tres ámbitos geográficos identificados con tres marcas turísticas: Tierras de Lleida, que reúne las comarcas del llano leridano; Pirineos, la Lleida que abarca la cordillera que hace frontera con Francia y Andorra, y la Val d'Aran, que tiene el acceso más cómodo de comunicación por tierra desde Lleida con el territorio francés.

A la capital de la demarcación, la ciudad de Lleida, llega el tren de alta velocidad. Desde Barcelona, en 1 hora y 5 minutos, y desde Madrid, en 2 horas y 10 minutos. Y desde la capital leridana, un tren conecta también con los Pirineos, con llegada a La Pobla de Segur. Desde el Aeropuerto de Lleida-Alguaire operan vuelos los fines de semana durante todo el año a Palma y, en la temporada de verano, a Menorca e Ibiza. Y Lleida aún dispone de otro aeropuerto, el de Andorra-La Seu d'Urgell, con vuelos a Palma y Madrid.

TRABAJAMOS PARA QUE LLEIDA SEA EL MEJOR LUGAR PARA VIVIR AHORA Y EN EL FUTURO

El Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida trabaja para que Lleida sea el mejor lugar para vivir ahora y en el futuro. Este es el Propósito del organismo, que reafirma el compromiso con un modelo turístico que mejore el entorno, la calidad de vida de la población local y fomente el progreso del territorio. El Propósito remarca también aspectos como el fomento del orgullo y la identidad propia, la importancia de la autenticidad del Pirineo y las Tierras de Lleida y la relevancia que tiene la preservación de la forma de vivir y ver la vida de la demarcación. Todo este trabajo se lleva a cabo para cuidar nuestra tierra y la población local, porque una tierra cuidada es una tierra que nos cuida.

BIOSPHERE GOLD DESTINATION

Lleida se ha convertido en los últimos años en un destino turístico destacado para los que quieren llevar a cabo actividades de naturaleza y aventura y disfrutar de vivencias selectas en toda la demarcación.

Un destino que muestra con orgullo su entorno natural, al tiempo que vela por la vida en sus pueblos y el disfrute de la visita y las actividades de quienes llegan de fuera, una apuesta por el equilibrio sostenible, por el que recibió en 2024 la certificación Biosphere Gold Destination, como destino turístico responsable y sostenible. Esta certificación, impulsada por el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida, hace visible la apuesta del territorio por un modelo de turismo responsable, ambientalmente sostenible, socialmente inclusivo y universalmente accesible.

En Lleida encontramos el único Parque Nacional de Cataluña, el de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, y dos parques naturales, el del Cadí-Moixeró y el del Alt Pirineu, donde se alza la montaña más alta de Cataluña, la Pica d'Estats. El conjunto del territorio destaca por su diversidad, con 21 espacios de interés natural situados entre las comarcas del Llano y los Pirineos.

Lagos y ríos enriquecen el paisaje del Pirineo de Lleida. La nieve viste de actividad invernal sus montañas —hay 11 estaciones de esquí— y el agua alimenta los acuíferos, la flora y la fauna y abre muchas posibilidades de interacción con el entorno natural. Se puede bajar en barca de rafting por el río Noguera Pallaresa, que es también escenario de competiciones internacionales, por el Segre a su paso por el Alt Urgell y en las instalaciones del Parque Olímpico del Segre de La Seu d'Urgell. En otros ríos, como el Noguera Ribagorçana y el Garona, en la Val d'Aran, también se hacen actividades de turismo activo. Lleida es referente para quienes quieren vivir la experiencia de los deportes en aguas bravas, el montañismo, la escalada, el parapente, el cicloturismo o la BTT, con una favorecida apuesta por el turismo en familia.

ADN LLEIDA

El territorio leridano abarca una gran oferta de espacios naturales para moverse al aire libre con tranquilidad, en pareja, en familia o en grupo. Toda la dimensión natural del territorio de Lleida enriquece aún más los numerosos elementos culturales de sus pueblos y ciudades y su gastronomía, que son otros grandes atractivos de las tierras leridanas. Ocho iglesias y una ermita románicas del valle de Boí, en la Alta Ribagorça, han proyectado internacionalmente su valor artístico con el reconocimiento de Patrimonio de la Humanidad. La catedral románica de La Seu d'Urgell y la Seu Vella de Lleida, el edificio románico-gótico de transición que domina la ciudad desde la colina del mismo nombre, son otros bienes culturales que enaltecen las visitas a la demarcación y que optan también al reconocimiento mundial. Los templos, de pequeñas o grandes dimensiones, así como una amplia variedad de vestigios de castillos, nos narran su historia en primera persona, al tiempo que son el escenario de conciertos de música en vivo que hacen intensamente agradable la visita.

Pueblos y ciudades de Lleida tienen en la cocina y los sabores autóctonos un gran reclamo de visita. Los 231 municipios de la demarcación, abiertos y singulares todas las estaciones del año, preparan platos que salvaguardan su historia, porque se vinculan a tradiciones y fiestas que se prestan al disfrute y recreo de los visitantes. Setas de montaña, aceite y vinos de llano y altura, quesos, embutidos y licores elaborados en obradores auténticos de pueblos pequeños invitan a descubrir un territorio con una rica gastronomía. Lleida cuenta también con tres restaurantes con estrella Michelin.

Dulces típicos y panes célebres son anfitriones de honor de las Tierras de Lleida. Y ver florecer los árboles frutales y madurar los campos de cereales nos muestra una forma de vida y unos valores que Lleida no deja perder. Alojamientos de turismo rural, hoteles, campings y refugios de montaña son lugares de acogida en las comarcas de Lleida, para vivir una experiencia de emoción natural, deportiva, alimentaria, tranquila y sugerente.

Un abanico tan amplio de posibilidades de interacción con la demarcación de Lleida permite trabajar con una extensa oferta de actividades durante las cuatro estaciones del año y situar el turismo como un motor económico del territorio. Aire, espacio, naturaleza, una Lleida para expandirnos y respirar libertad se ha convertido en aliada de nuestra salud. Poned los pies en tierras leridanas y empezarán a sentir más bienestar.

Más información:

Departamento de Prensa del Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida

Teléfonos: 973 24 54 08 / 627 986 522

Correo electrónico: xrodriguez@diputaciolleida.cat

Web: aralleida.com



FOTO: Parque Natural del Cadí-Moixeró. Alt Urgell. Núria Costa



TREINTA Y SEIS AÑOS DE PROMOCIÓN TURÍSTICA

El 18 de julio de 1989, a los pies del Estany Gento y a 2.141 m de altitud, se firmaba el acuerdo de creación del Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida. Ara Lleida ha sido la marca, el sello de promoción del turismo en la demarcación a lo largo de todos estos años y un compromiso con los valores de un territorio de llano y de cimas, de bosques y prados, frutas de regadío y de secano y una agricultura y una ganadería cada año más sostenibles.

Cada invierno, la nieve abre las puertas del Pirineo de Lleida a los esquiadores, que el resto del año se transforman en ciclistas, senderistas, motoristas y turistas que buscan la calma y la naturaleza en las montañas y en los valles. Y en el llano, en las Tierras de Lleida, el paisaje que inspira las mejores fotografías es también espacio de ocio y descubrimiento de una fauna y una flora excepcionales. Los pueblos de Lleida y su capital se han ido situando en los mapas del turismo, gracias a reconocimientos mundiales de su arte, arquitectura, gastronomía y patrimonio natural.

REPORTAJES DE ALTURA

En paralelo a la fiel y muy ilusionada presencia de la marca Ara Lleida en las ferias de turismo nacionales e internacionales, una iniciativa que ha catapultado la promoción de los pueblos de Lleida ha sido el premio periodístico Pica d'Estats. La convocatoria, de carácter anual, está abierta a trabajos de prensa, radio, televisión y medios digitales y se ha convertido en un referente entre

los premios a obras de periodistas en el ámbito turístico. Más de 500 medios de comunicación de todo el mundo han enviado reportajes, y se ha premiado a más de 270 periodistas y fotógrafos. El jurado del certamen lo integran reconocidos profesionales del mundo de la comunicación, presididos por el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña.

LLEIDA, TODO LO QUE BUSCAS ESTÁ EN EL INTERIOR

En colaboración con los distintos agentes del territorio, el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida ha sido uno de los artífices de peso en el impulso del progreso local y referente como uno de los motores económicos de las comarcas leridanas. El organismo pone el foco de la gestión del potencial turístico de Lleida en la calidad de un turismo basado en la responsabilidad y la sostenibilidad, frente a una demanda cada vez más exigente en cualquiera de los ámbitos, sea el de patrimonio natural y monumental, en el terreno gastronómico o en el de la cultura. Las campañas más recientes del Patronato, con el lema «Lleida, todo lo que buscas está en el interior», ponen de relieve la singularidad, la diversidad y la personalidad propias del Pirineo y las Tierras de Lleida.

Más información:

Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – aralleida.com



NATURALEZA Y PAISAJE. PRESENTE Y FUTURO SOSTENIBLES

EL ATRACTIVO DEL PARQUE NACIONAL

El Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici es el gran destino de los Pirineos, el enclave para respirar la montaña en su estado más puro y escuchar el lenguaje de la naturaleza. El agua —de arroyos y saltos que van a parar a sus 200 lagos—, el viento, el vuelo y el canto de los pájaros o incluso el sonido de las pisadas de los animales que habitan en él nos invitan a vivir una experiencia única. Además, la baja contaminación acústica le ha hecho merecedor desde el año 2019 de la certificación de zona de especial protección de calidad acústica (ZEPQA). Esta certificación garantiza escuchar en el parque los sonidos naturales y, gracias a ello, promover valores culturales, científicos, paisajísticos o naturales asociados, para preservar un entorno donde la economía tradicional de la zona, los cultivos y los pastos participan del cuidado del territorio. Es la mayor zona de Cataluña reconocida por esta calidad acústica.

Fue declarado parque nacional el 21 de octubre de 1955. El parque nacional y su área periférica albergan 10 municipios: Alt Àneu, La Guingueta de Àneu, Esterri d'Àneu, Espot, Sort, La Torre de Capdella, La Vall de Boí, Vilaller, Vielha e Mijaran y Naut Aran. La protección que otorga el sello de ZEPQA implica un plan de actuaciones para conservar el ambiente y mejorarlo, así como la promoción de actividades de sensibilización, educación ambiental, turismo sostenible y limitación de niveles sonoros, que no pueden superar los 50 decibelios de 8 a 21 horas y los 40 entre las 21 y las 8 horas.

La calma del parque nacional se acompaña de una calidad lumínica del cielo, que también ha merecido otro reconocimiento internacional. En 2018 recibió la certificación de Reserva y Destino Turístico Starlight por la excelente visión nocturna de los astros. Esto ha dado un gran impulso al turismo astronómico y ha permitido desarrollar actividades divulgativas sobre este recurso natural. Es el primer parque catalán que recibe esta distinción por parte de la Fundación Starlight y uno de los primeros del Estado en obtenerla.

Aigüestortes tiene una superficie de 14.199 ha, más 26.733 ha de la zona periférica, que abarcan cuatro comarcas: el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, la Alta Ribagorça y la Val d'Aran. El parque se erige en ejemplo de protección y conservación del patrimonio natural y cultural de los Pirineos, al tiempo que es motor y embajador de su demografía y economía. La riqueza de su flora y fauna le otorga un valor genuino como hábitat natural de montaña. Fue el primer parque del Estado en recibir la certificación Q de calidad turística, en 2006, y ostenta otros reconocimientos como las certificaciones ambientales EMAS e ISO 14001.

Dos accesos principales, desde las poblaciones de Espot y Boí, disponen de casas del parque como puntos de bienvenida al espacio natural y proporcionan información para disfrutar al máximo y con seguridad de todo lo que ofrece. Se recomiendan principalmente algunas excursiones para iniciarse en el conocimiento del parque, como el Camí dels Enamorats, la Roca de la Cremada, el Estany Llong o la vuelta al lago de Sant Maurici por el mirador y Amitges. Guías profesionales pueden acompañar el descubrimiento, que también puede experimentarse por libre en este enclave pirenaico excepcional donde, entre otras vivencias, es posible observar fenómenos glaciares como los valles en forma de U y los lagos naturales. El paisaje incluye prados alpinos y canchales, y las paredes más bajas de la zona están cubiertas por bosques de abetos y pinos. Algunas de las cimas del parque tienen altitudes próximas a los 3.000 m.

En los pueblos de Senet y Llessui también hay centros de información del parque, que, además de las numerosas rutas que se pueden seguir, organizan numerosas actividades para todas las edades durante todo el año, con la posibilidad de consultarlas e inscribirse a través de su web. También en la estación superior del teleférico del Estany Gento se encuentra un pequeño centro de información abierto los meses de verano, mientras el teleférico está en funcionamiento. Desde este centro se pueden hacer salidas guiadas.



FOTO: Parque Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. Oriol Clavera

TURISMO ACCESIBLE

El Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici ha hecho un esfuerzo para que todas las personas puedan disfrutar del parque. Se han habilitado varios recorridos accesibles, que permiten a las personas con movilidad reducida conocer y disfrutar de los lugares más emblemáticos del parque nacional, como el altiplano de Aigüestortes y el lago de Sant Maurici. Para ello, se han construido unas pasarelas de madera, integradas en el entorno del parque, por las que pueden transitar perfectamente personas en silla de ruedas, con muletas u otras dificultades para desplazarse, o personas invidentes.

Más información:

Casa del Parque Nacional de Boí (sede administrativa)

Casa del Parque Nacional de Espot

parcsnaturals.gencat.cat/es/xarxa-de-parcs/aiguestortes/inici/index.html

GEOPARQUE ORÍGENS

La riqueza geológica y paleontológica y el patrimonio natural, histórico y cultural de la Conca de Tremp-Montsec merecieron en 2018 la designación de la zona como Geoparque Mundial de la UNESCO. El espacio reconocido comprende 19 municipios de las comarcas del Pallars Jussà, la Noguera, el Pallars Sobirà y el Alt Urgell.

Orígens es el nombre que recibe este geoparque. Su visita es un sorprendente viaje en el tiempo hasta la formación del universo, de la Tierra y de los Pirineos, siguiendo el rastro de los últimos dinosaurios, pero también la evolución de los humanos y la formación de nuevas formas de vida. Con esta experiencia de visita se promueven al mismo tiempo actividades educativas vinculadas a la geología, la paleontología, la historia y la hidroelectricidad. La propuesta es para todas las edades a través de la interacción con escuelas, institutos y universidades, así como visitantes particulares o grupos de amigos.

El geoparque dispone de tres sedes, todas ellas situadas en Tremp: la sede científica, en el Centro de Apoyo Territorial Pirineos, del Instituto Cartográfico y Geológico de Cataluña (ICGC); la sede administrativa, ubicada en el Ayuntamiento de Tremp, y el centro de visitantes, el Epicentre, que es el punto de partida para la visita a los vestigios naturales y, también, un punto de información sobre todas las actividades en el entorno más cercano y de descubrimiento de sus productos de alimentación locales, sus fiestas y tradiciones, los museos y las numerosas rutas que se pueden seguir.

Más información:

Orígens UNESCO Global Geopark

Plaza de la Creu, 1 – 25620 Tremp (Lleida)

geoparcorigens.cat/es/

TERRITORIO DE DESFILADEROS

Tres desfiladeros, el de Mu (Alòs de Balaguer), Collegats (Baix Pallars, La Pobra de Segur y Conca de Dalt) y Mont-rebei (Àger y Sant Esteve de la Sarga), dan rostro a una sublime oferta de flora, fauna, rutas y vías de escalada que contribuye a posicionar aún más arriba el atractivo natural de Lleida.

A unos 2 km al oeste de la población de Alòs de Balaguer, en la comarca de la Noguera, se encuentra el desfiladero de Mu, poco antes de que el río Segre mezcle sus aguas con las del Noguera Pallaresa. Es un espacio de interés natural y reserva de fauna salvaje con un singular paso de agua entre montañas, en un impresionante paisaje de rocas verticales. Senderos, pasarelas en la roca y un puente colgante permiten adentrarse en una emocionante experiencia naturalista.

Siguiendo hacia el norte y acercándonos más a los Pirineos, entre las comarcas de la Noguera y el Pallars Jussà localizamos el desfiladero de Mont-rebei. Este



FOTO: Mont-rebei. **Ricardo Giancola**

espacio entre Aragón y Cataluña es una espectacular formación del Prepirineo catalán que corta de norte a sur la sierra del Montsec. Son unas 600 ha de propiedad que en 1999 la Fundación Catalunya-La Pedrera, como mecenas del territorio, adquirió para preservar sus valores naturales y paisajísticos. Gran parte de esta extensión se inscribe en el Espacio Natural Protegido de la Serra del Montsec y en la Reserva Natural Parcial del Congost de Mont-rebei. Desde 2005, el desfiladero tiene también la consideración de refugio de fauna salvaje. No está atravesado por ninguna carretera, ferrocarril ni línea eléctrica. Solo pasa por él un camino de herradura parcialmente excavado en la roca, un paso que permite una experiencia privilegiada y emocionante entre paredes de más de 500 m de caída vertical. Se pueden ver fácilmente plantas como la corona de rey y rapaces como el quebrantahuesos, el águila real o el buitre común, pero también nutrias. Robledos, encinas, bojedaes y matorrales forman su emblemática vegetación, y cuevas y simas en la roca aumentan aún más el encanto de este lugar.

Y en el camino que transcurre entre las comarcas del Pallars Jussà y el Pallars Sobirà, el desfiladero de Collegats es otra de las joyas esculpidas en las montañas de Lleida. Es una estrecha brecha de 5 km de longitud abierta entre altas paredes de roca, por donde el río Noguera Pallaresa se abre paso hacia el sur. En estas paredes, el agua ha creado formas en la piedra que recuerdan mucho las ondulaciones en la obra del arquitecto Antoni Gaudí. Siempre flota la posible inspiración del genio en el desfiladero pallarés, que forma parte del Espacio Natural Protegido de Collegats-Queralt, dentro del Plan de Espacios de Interés Natural (PEIN) y de la Red Natura 2000.

RECONOCIMIENTO PARA LOS PARQUES NATURALES DE LLEIDA

El año 2023 supuso una doble celebración para el Parque Natural del Alt Pirineu y para el Parque Natural del Cadí-Moixeró. Además de celebrar el 20.º y el 40.º aniversario, respectivamente, consolidándose como dos de los grandes atractivos naturales de las comarcas leridanas de montaña, los dos parques pirenaicos recibieron en noviembre de 2023 la Carta Europea de Turismo Sostenible, certificación que acredita el compromiso por parte de los espacios naturales protegidos de aplicar los principios del turismo sostenible.

La Carta Europea de Turismo Sostenible es una herramienta práctica de gestión otorgada por Europarc Federation que permite a las áreas protegidas que han sido certificadas desarrollar e implementar estrategias de turismo sostenible, para beneficiar así a la naturaleza y a las personas, además de las economías locales.

PARQUE NATURAL DEL ALT PIRINEU

Una veintena de especies de flora en peligro de extinción o difíciles de encontrar en otros lugares del mundo tienen su hábitat en el Parque Natural del Alt Pirineu. Es el hogar también de 284 variedades de vertebrados. Tiene una gran diversidad orográfica, con picos tan emblemáticos como la Pica d'Estats, a 3.143 m de altitud, que lo convierten en la cima más alta de Cataluña, bosques de pinos y abetos, prados alpinos y 144 lagos. Entre otros parajes destaca el de Certascan, el lago glacial más extenso de Cataluña. Paisajes de media y alta montaña de la cordillera pirenaica que son el enclave de unos 200 hábitats distintos. En ellos viven rebecos, urogallos, perdices blancas, que-

brantahuesos, gorriones de ala blanca, lagartos pallareses, tritones pirenaicos y una importante población de aves carroñeras, entre otras muchas especies. El oso pardo también habita el Parque Natural del Alt Pirineu.

Lo encontramos en el centro del Pirineo catalán y es el mayor parque natural de Cataluña. Sus 79.317,21 ha suponen un tercio de la extensión de todos los parques naturales catalanes juntos. Fue creado en el año 2003 y en su territorio encontramos 15 municipios de las comarcas del Pallars Sobirà y el Alt Urgell: Alt Àneu, La Guingueta d'Àneu, Esterrí d'Àneu, Alins, Llavorsí, Esterri de Cardós, Lladorre, Tírvia, Vall de Cardós, Farrera, Rialp, Soriguera, Sort, Les Valls de Valira y Montferrer i Castellbò. La vida en sus pueblos, sus fiestas y tradiciones y el cuidado de huertos y prados que los rodean, con rebaños extensivos de vacas, ovejas, cabras y caballos, dan al parque natural un encanto especial, porque añaden atractivo a la visita, que puede compaginar la interacción con las gentes de los pueblos, muchas de ellas productores agroalimentarios, con las salidas a la naturaleza, con paseos a pie, en bicicleta de montaña, a caballo, o acompañados en un vehículo todoterreno por guías locales. En invierno, el esquí, alpino y de montaña, también tiene recorridos en medio de los paisajes del parque.

Más información:

Parque Natural del Alt Pirineu – parcsnaturals.gencat.cat/es/xarxa-de-parcs/alt-pirineu/inici/

PARQUE NATURAL DEL CADÍ-MOIXERÓ

Siguiendo el recorrido pirenaico hacia el oeste, entramos en el Parque Natural del Cadí-Moixeró. Son 41.342 ha sobre 17 municipios de las comarcas del Alt Urgell, el Berguedà y la Cerdanya: Alàs i Cerc, Alp, Bagà, Bellver de Cerdanya, Castellar de n'Hug, Cava, Das, Gisclareny, Gósol, Guardiola de Berguedà, Josa i Tuixent, La Vansa i Fórnols, Montellà i Martinet, Riu de Cerdanya, Saldes, Urús y Vallcebre.

La protección de la sierra del Cadí motivó la creación de este parque natural en 1983 y, según la Directiva de Aves y la Directiva de Hábitats de la Unión Europea, es el área protegida de Cataluña con el mayor número de hábitats y especies de interés europeo, casi un centenar.

Dos grandes sierras conectadas por el collado de Tancalporta integran unos 30 km de montaña entre las cuencas de los ríos Segre y Llobregat. El Pedraforca, con 2.506 m de altitud, es su cima más conocida y es frecuentado por alpinistas y escaladores.

Más información:

Parque Natural del Cadí-Moixeró – parcsnaturals.gencat.cat/es/xarxa-de-parcs/cadi/inici/index.html

RESERVA NACIONAL DE CAZA DE BOUMORT Y LA BERREA DEL CIERVO

Y en el triángulo donde confluyen los límites del Pallars Jussà, el Pallars Sobirà y el Alt Urgell, encontramos las más de 13.000 ha de extensión de la Reserva Nacional de Caza de Boumort. En sus bosques reina el ciervo. En Boumort se concentra la mayor población del Pirineo de este vertebrado, con casi 700



FOTO: Estany d'Ivars i Vila-sana. Pla d'Urgell. S. Iglesias

ejemplares. Rebecos, corzos y gamos, pero también urogallos, jabalíes, pájaros carpinteros, el búho pirenaico, el alimoche, el águila real, el halcón peregrino o el duque acompañan al ciervo en su vida diaria. Desde mediados de septiembre hasta mediados de octubre, la berrea del ciervo deleita a los visitantes, que pueden vivir un cautivador espectáculo sonoro. Es el momento del celo de los machos, que emiten su sonido gutural grave marcando territorio para emparejarse con las hembras. Es una experiencia de ecoturismo que se puede vivir en los parajes de montaña del Alt Urgell, la Alta Ribagorça, la Cerdanya, el Pallars Sobirà y la Val d'Aran, pero con una gran diferencia: la reserva de Boumort es un lugar paradigmático para escuchar la berrea del ciervo. Varias empresas autorizadas ofrecen acompañamiento profesional en excursiones pensadas para vivir la experiencia sin interferir en el desarrollo natural de esta expresión animalística.

Por otra parte, la reserva se ha convertido en el mejor espacio del Pirineo para observar el buitre negro, una especie reintroducida en 2006. Se da la circunstancia de que la reserva se ha convertido en el único espacio europeo donde se reproducen las cuatro especies de buitres del continente (el buitre leonado, el quebrantahuesos, el alimoche y el buitre negro), lo que la convierte en un destino bastante atractivo para los estudiosos y aficionados al turismo ornitológico en general.

Entre los carnívoros que también viven en Boumort destacan el zorro, el tejón y la garduña, y es la zona de Cataluña con mayor presencia de quebrantahuesos. Por todo ello, en 1991 se constituyó la reserva, con el objetivo de proteger, promover y aprovechar las especies animales que viven en estado salvaje y preservar sus ecosistemas.

Y, sin dejar el Pallars Jussà, todavía otra singularidad como zona de fauna. En la conocida como área de la Terreta, en el municipio de Tremp, una sorprendente geología es el hábitat de casi todas las especies de buitre que se conocen en Europa. La morfología de las montañas del desfiladero de Montrebei hace posible adentrarse en él y subir escaleras excavadas en la roca de las gigantescas paredes de la sierra más occidental del Montsec. El agua, en el fondo del paso entre paredes, ofrece una perspectiva aún más impresionante desde un puente que cuelga por encima.

Y en la vecina Conca Dellà, animales, pero de hace millones de años. Los numerosos vestigios paleontológicos encontrados son objeto de estudio internacional. Huevos, huellas y restos óseos de dinosaurios han convertido la zona en un museo al aire libre que, en conexión con el centro museístico de Conca Dellà, en Isona, contextualiza todos los hallazgos, que son piezas en el rompecabezas de la evolución de la Tierra.

Más información:

Reserva Nacional de Caza de Boumort – agricultura.gencat.cat/ca/ambits/multi-natural/casa/terrenos-cinegetics/reservas-nacionales-casa/boumort/

LA VAL D'ARAN, RESERVA DE LA BIOSFERA

La Val d'Aran ha sido reconocida en 2024 como reserva de la biosfera de la UNESCO, un hito histórico en el ámbito internacional que hace de este territorio un referente en el impulso de buenas prácticas en el desarrollo territorial,

ambiental y socioeconómico. Las reservas de la biosfera son territorios cuyo objetivo es armonizar la conservación de la diversidad biológica y cultural y el desarrollo económico y social a través de la relación de las personas con la naturaleza.

La Val d'Aran constituye un lugar excepcional para la conservación de la biodiversidad natural y de la diversidad cultural. Es uno de los territorios más singulares del Pirineo Oriental, gracias a su cultura fronteriza, su identidad cultural y lingüística propia y su diversidad paisajística y ecológica única. También es una de las zonas más factibles de transición hacia un modelo más sostenible y un desarrollo económico basado en los valores socioculturales y medioambientales. Uno de los principales retos del territorio es conseguir diversificar sus capacidades y convertirse en un espacio más resiliente, ya que representa un lugar de demostración de métodos de desarrollo sostenible a través de la investigación, la observación, la formación, la educación y la sensibilización.

Más información:

Foment Turisme Val d'Aran – visitvaldaran.com

ESTANY DE IVARS I VILA-SANA, 20 AÑOS DE LA RECUPERACIÓN

El Estany de Ivars i Vila-sana es la historia de un acuífero que, tras su desecación, en 1951, fue recuperado en 2005 y revalorizado de tal modo que hoy se ha convertido en lugar de parada en Europa de numerosas aves en su camino migratorio. Llegan atraídas por un ecosistema que es el hábitat de muchas otras especies de aves autóctonas como patos, gaviotas, avefrías, fochas y hasta más de 200 tipologías que se pueden ver en las diferentes épocas del año. El lago es un espejo de agua de 126 ha, con un perímetro de unos 6 km. El Canal de Urgell abastece de agua lo que se ha convertido en la principal zona húmeda del interior de Cataluña y a su alrededor se pueden seguir itinerarios naturales provistos de miradores, observatorios de fauna y paneles de orientación e interpretación ambiental de este privilegiado entorno. También se han habilitado dos puntos de información sobre las actividades más enriquecedoras en este lugar, como los paseos a pie o en bicicleta.

Los programas de actividades que organizan los parques y espacios naturales de Lleida despliegan propuestas de turismo activo en los alrededores que se pueden hacer durante el año, adaptando la oferta a las condiciones climatológicas de cada momento y a la salvaguarda de los ecosistemas que hacen de su territorio un espacio vital para especies de fauna y flora. Las figuras de protección otorgadas a estos espacios naturales de Lleida son las que garantizan, de hecho, que las actividades que se llevan a cabo siempre estén en sintonía con la preservación del medio, lo que hace que estos espacios sean extraordinarios.

Más información:

Estany de Ivars i Vila-sana – estanyivarsvilasana.cat

LLEIDA, DESTINO ECOTURÍSTICO

El Plan Estratégico del Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida quiere posicionar el territorio como destino sostenible líder en turismo de interior y montaña. Cuatro pilares fundamentales, la excelencia, la responsabilidad, la

ecología y la innovación, sustentan este propósito y marcan las acciones que el territorio lleva a cabo para mejorar su posicionamiento en el ámbito turístico. La consecución de la certificación Biosphere Gold Destination para el conjunto del territorio de Lleida es un reconocimiento del Global Sustainable Tourism Council (GSTC) y establece para los destinos turísticos pautas y requisitos que las orienten en su camino hacia la sostenibilidad. Haber obtenido esta certificación es la corroboración de la alineación de evolución de Lleida con los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas (ODS) y el Acuerdo de París contra el Cambio Climático. Así, los valores vinculados a la sostenibilidad identifican hoy a las comarcas del Pirineo y las Tierras de Lleida bajo la marca Ara Lleida, que incluye el territorio y toda su variedad de productos, una oferta para disfrutar durante todo el año tanto cuantitativa como cualitativamente. El reto del modelo de turismo sostenible por el que Lleida apuesta es equilibrar la calidad con la cantidad, lo que implica el trabajo de desestacionalizar y diversificar la oferta turística para lograr un reequilibrio territorial de este reclamo de visitas. Innovar en lo que ofrece cada destino dentro de la demarcación de Lleida debe contribuir a su consecución.

Creer económicamente favoreciendo la creación y el mantenimiento de recursos para garantizar la vida de la población local y la plena ocupación de sus gentes y hacerlo preservando los valores culturales y la diversidad de su patrimonio son las premisas de la planificación de este nuevo modelo de gestión sostenible del turismo.

EL ESPECTÁCULO DE LA FLORACIÓN EN LAS TIERRAS DE LLEIDA

La floración de árboles y plantas es el gran espectáculo de los campos en primavera. Y varios municipios de las comarcas leridanas del Segrià, Les Garrigues y el Urgell han hecho de esta euforia floral motivo de visita. Cuando a sus árboles de melocotones, nectarinas, paraguayos y almendras les salen las flores, los colores rosa, púrpura y blanco de las plantaciones se erigen en reclamo de miradas y paseos.

El municipio de Aitona se ha convertido en los últimos años en un lugar paradigmático de este fruturismo, una verdadera inmersión agrosensorial. El paseo entre árboles frutales se complementa, además, con una visita al casco antiguo del pueblo, entrando en la capilla de Sant Gaietà, del siglo XVI, y contemplando la fachada barroca de la iglesia de Sant Antolí, de finales del siglo XVIII. Son unas tres horas de vivencia que combina varias propuestas. Esta iniciativa mereció en 2019 el premio de la Generalitat de Catalunya como mejor experiencia turística, como una excelente idea de acercamiento al mundo agrícola y descubrimiento del entorno natural y cultural de Aitona.

Municipios del Segrià, como Albatàrrac, Alcarràs, La Granja d'Escarp, Montoliu, Seròs, Soses y Torres de Segre, y otros de Les Garrigues y el Urgell han puesto en marcha actividades similares abiertas a todo el mundo.

Más información:

Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – lafloracio.cat/es/

FOTO: Aitona. Segrià. **M. Trilla**



AVENTURA. TURISMO ACTIVO. LLEIDA EN TRES DIMENSIONES

El Pirineo y las Tierras de Lleida lideran la oferta de actividades de turismo activo en todas las dimensiones: agua, tierra y aire. Y en las propuestas en los espacios acuáticos, el descenso de las aguas más bravas, en barca de rafting o en canoa es un referente en todo el Estado.

La generosidad de los recursos fluviales en las cabeceras de los valles pirenaicos ha contribuido a llenar de emoción los ríos Segre, Noguera Pallaresa (hasta 50 km navegables), Valira y Noguera Ribagorçana, y el Garona en la Val d'Aran. Varias modalidades deportivas, como un paseo en barca sobre las aguas tranquilas de un embalse, se convierten en experiencias de inmersión natural en el entorno paisajístico. Más de doscientas empresas ponen sus técnicos en actividades de ocio al aire libre al servicio de la satisfacción de las experiencias en ríos, embalses y canales con seguridad y respetando todos los ecosistemas, que son, al mismo tiempo, escenario de recreo y actividad física y hábitat de personas, flora y fauna autóctonas.

Más información:
Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – esports.aralleida.com

FOTO: Rafting, Noguera Pallaresa. I. Sebé

LA ATRACCIÓN POR EL RAFTING Y OTROS DEPORTES DE AVENTURA

El rafting es la aventura que aporta un mayor número de servicios contratados de actividades de turismo activo en las comarcas del Pirineo y las Tierras de Lleida, con cuatro ríos en excelentes condiciones para la práctica del rafting, el rey de los deportes de aventura en aguas rápidas de río. Lleida mantiene su liderazgo en oferta de actividades de turismo activo.

El Noguera Pallaresa, que recorre el Pallars Sobirà y el Pallars Jussà, es la cuna del rafting, una modalidad deportiva de aventura muy solicitada por el público familiar y grupos de todas las edades. También se practica en el Parque Olímpico del Segre de La Seu d'Urgell; en el río Garona, en la Val d'Aran, y en el Noguera Ribagorçana, en la Alta Ribagorça, bajo la guía de empresas especializadas en deportes de aventura en el río.

Además del rafting, otros deportes que se practican en estos ríos son diferentes modalidades de kayak y el hidrospeed. Y del agua que sortea las piedras y los meandros del río a la que brota de forma natural entre las rocas montañosas, en barrancos, que son otro atractivo para quienes aprecian los retos de aventura. En varios enclaves del Pirineo de Lleida, una serie de barrancos invitan a practicar el descenso, también guiados por técnicos que dominan las singularidades de esta experiencia, desde las empresas de deportes de aventura presentes en el territorio. Es otra forma de sentir la inmersión en la naturaleza, en medio de rendijas rocosas, con el agua salpicando.

EL ATRACTIVO DE LA PESCA

La pesca de la trucha es una de las actividades tradicionales, especialmente en los pueblos del Pirineo, que con los años ha pasado de ser una práctica habitual como complemento a la economía rural en todas las casas que tenían un río o un lago cerca a ser un reclamo como vivencia deportiva. Las diferentes sociedades de pesca gestionan los cotos donde se puede practicar la pesca deportiva en ríos, embalses y lagos, que en Lleida reciben cada año a muchos profesionales de la pesca con mosca, franceses y de todo el Estado.

En la demarcación de Lleida hay 85 zonas de pesca controlada, que equivalen a más de la mitad de las que hay en toda Cataluña. Solo en las comarcas del Pirineo de Lleida existen unos 600 km de aguas donde la pesca está autorizada. Se encuentran en las cuencas de los ríos Noguera Pallaresa, Noguera Ribagorçana, Garona, Segre y Ribera Salada, en las comarcas del Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, la Val d'Aran, la Alta Ribagorça, el Alt Urgell, la Cerdanya y el Solsonès. Y, con tramos de régimen especial, también son espacios de pesca los embalses de Oliana, Alòs de Balaguer, Sant Llorenç de Montgai, Santa Anna, Canelles, Sant Antoni, Terradets y Rialb.

Más información:

Federación Catalana de Pesca Deportiva y Cásting en Lleida

Teléfono: 973 35 37 62

fcpec.cat

PARAÍSO ORNITOLÓGICO

La demarcación de Lleida ofrece una riqueza ornitológica desde los Pirineos, que concentra fauna emblemática y a menudo escasa, hasta los secanos del llano (que incluye más de un 30 % de las especies de pájaros en peligro de extinción de Cataluña), pasando por los contrafuertes del Montsec. Sin olvidar zonas húmedas de gran interés como la Reserva Natural de Utxesa o el Estany de Ivars i Vila-sana. Esto propicia que se hayan contabilizado más de 350 especies de pájaros (entre ellas, casi todas las más buscadas de la Península), una cifra que pone esta región en el foco de atención de los birdwatchers (observadores de pájaros). La demarcación cuenta también con numerosas propuestas para los amantes de esta afición, como la fotografía de pájaros con el móvil, el anillamiento de aves o la construcción de refugios para pájaros.

SENDERISMO

En Lleida, los senderos de gran recorrido (GR), antiguos caminos de pastor, han ido bordando itinerarios. Varias guías muestran posibles entornos para



andar y la dificultad de cada elección para que todo el mundo encuentre el nivel que le permita un mayor aprovechamiento y disfrute de la salida. La demarcación de Lleida dispone de 5.780 km de caminos balizados, con 10 GR, 30 senderos de pequeño recorrido y 52 centros de información para caminantes. Muchas de las rutas señalizadas son temáticas, como las de los hornos de cal y de la piedra seca, en la comarca de Les Garrigues.

Carros de Foc es una de las otras grandes propuestas del Pirineo: 55 km que se pueden distribuir en fragmentos de ruta que unen los diferentes refugios en los que se va pernoctando. El Cinquè Llac y la Via Calda son otras rutas que en los últimos años han visto incrementada la presencia de caminantes. Tanto las rutas de senderismo como las de trekking baten récords de participación en las diferentes travesías programadas y se han convertido en una actividad turística de primer orden. El paisaje que se descubre tiene mucho que ver con ello.

En el Alt Urgell, el Consejo Comarcal y los ayuntamientos han elaborado el catálogo de caminos y senderos públicos del Alt Urgell, que conforman la red del proyecto Camina Pirineus. Se han recuperado y señalizado los caminos tradicionales para descubrir su patrimonio natural y cultural.

Para los corredores, el territorio cuenta con centros de trail running, en Espot y en La Vall de Boí, y durante el año se organizan carreras de montaña aprovechando senderos y antiguos caminos de pastor, que son lugar de entrenamiento de corredores profesionales y amateurs en cualquier estación.

CICLOTURISMO

Los maravillosos paisajes de los diferentes espacios naturales de las comarcas de Lleida, tanto del Pirineo como del llano, son un destino muy solicitado por los aficionados al cicloturismo, que pueden hacer numerosas excursiones cortas y travesías circulares mientras disfrutan de la naturaleza, los monumentos, las fiestas y la gastronomía de la zona. Además, las carreteras leridanas concentran 77 puertos de montaña de 1.ª y 2.ª categoría, con tramos con pendientes que superan el 6 % y con puntos de hasta el 15 %.

Para los deportistas a los que les gusta la BTT, el territorio leridano ofrece 2.987 km de rutas por innumerables pistas forestales. Los seis centros de BTT homologados distribuidos por las comarcas de Lleida cuentan con una gran oferta de rutas señalizadas, clasificadas en cuatro niveles de dificultad, desde las más técnicas por alta montaña hasta las fáciles por el fondo de los valles y las zonas del llano.

Además, en 2024 han concluido las últimas actuaciones de la Ruta Cicloturística de los Lagos, entre Lleida ciudad y La Pobla de Segur, que transcurre paralela a la línea de tren de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC). Se divide en tres tramos: el primero va de Lleida a Sant Llorenç de Montgai siguiendo el curso del río Segre; el segundo transcurre entre Sant Llorenç y la estación de Cellers-Llimiana y se hace en tren debido a la orografía del terreno, y el tercero conecta Cellers-Llimiana con La Pobla de Segur, en paralelo a la carretera C-13 y el río Noguera Pallaresa.

ESCALADA, VÍAS FERRATAS Y ESPELEOLOGÍA

La geología del Pirineo ha dotado a Lleida de paredes únicas en el mundo donde los escaladores más prestigiosos del mundo han puesto su atención, mirada y cuerpo. Abrazar la naturaleza como se hace desde la escalada cuenta en las Tierras de Lleida con muchos enclaves precisos e idóneos para ello. Vías de extrema dificultad son el gran aliciente de los escaladores profesionales, pero para quienes empiezan también existen puntos muy adecuados para practicar este deporte. Peramola y Oliana (Alt Urgell), Mont-rebei (Pallars Jussà y Noguera) y Sant Llorenç de Montgai (Noguera) son ejemplos de la excepcionalidad de las montañas que la escalada escoge. Las vías ferratas y las cuevas para practicar la espeleología también se explican por la amplia variedad orográfica de la demarcación de Lleida.

Más información:

Escalada en Lleida con Chris Sharma – aralleida.com/es/rutes-escalada-chris/

MOTURISMO

El Patronato de Turismo impulsa desde hace años el proyecto Moturismo Ara Lleida, un producto turístico, pionero a escala estatal, cuya finalidad es la de promocionar de forma específica el turismo entre el colectivo de aficionados a viajar en moto. Este programa establece un sistema de garantía mediante un sello de calidad que identifica en la actualidad 52 establecimientos de alojamiento turístico y 44 servicios complementarios de restauración, bares y equipamientos culturales. Para obtener este sello distintivo, los establecimientos han tenido que superar un curso de formación para mejorar su atención hacia el



FOTO: J. Bas

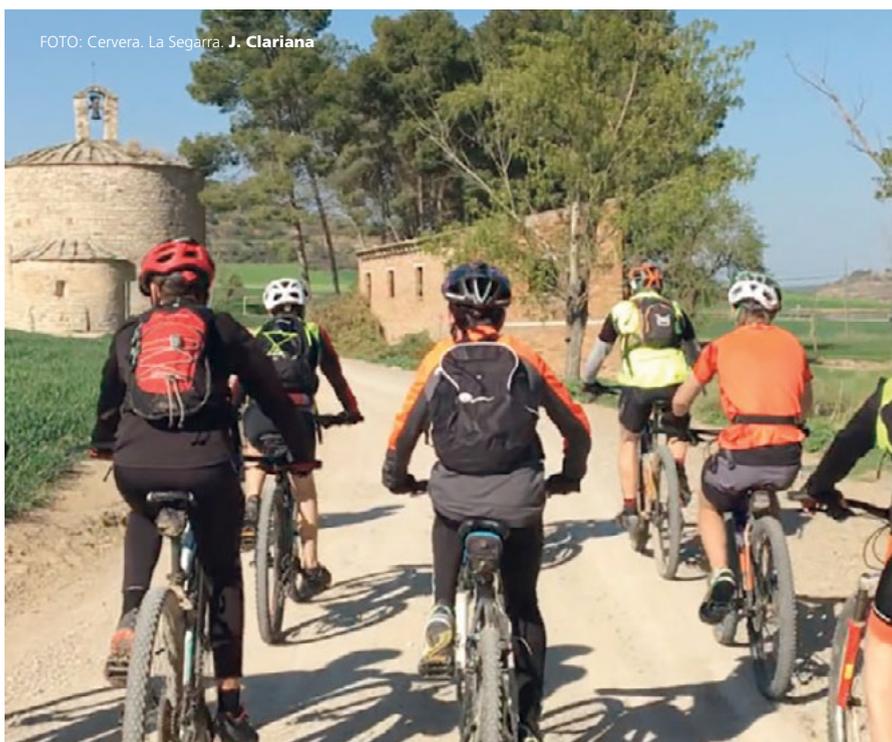


FOTO: Cervera. La Segarra. J. Clariana

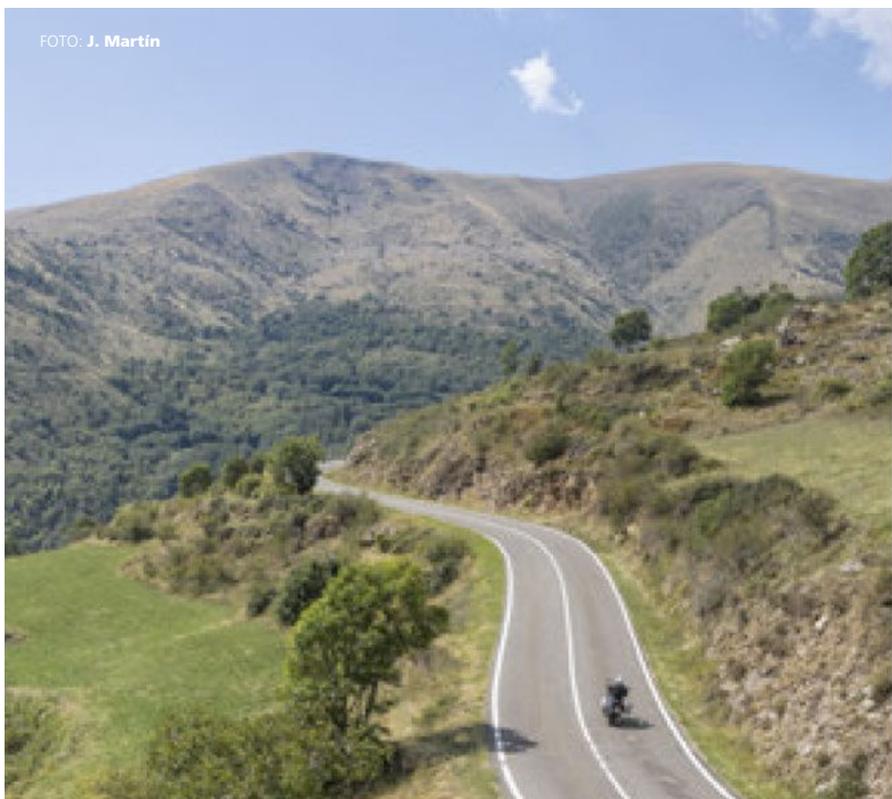


FOTO: J. Martín

cliente motorista, conocer sus necesidades específicas y adaptar su oferta a este grupo de clientes. Esta certificación garantiza a los motoristas unos establecimientos pensados para satisfacer sus necesidades y, para los alojamientos y los servicios, supone una mejora cualitativa.

El proyecto dispone de 10 rutas motorísticas y 2.000 km de recorridos por carreteras con curvas y paisajes de gran belleza por el Pirineo y las Tierras de Lleida que abarcan el conjunto de las comarcas leridanas. Además, cada año se celebran eventos que reúnen a decenas de aficionados en las motos, como, por ejemplo, Rodi Book, Quebrantabook o Cherokee Rider.

Más información:
Moturismo – moturisme.aralleida.com

LA AVENTURA ESTÁ TAMBIÉN EN EL CIELO

El mismo cielo privilegiado por la excelente visibilidad nocturna de las estrellas en el Pirineo de Lleida y en el área de la Noguera, donde se encuentra el Parque Astronómico del Montsec (PAM), es también escenario de experiencias para liberar nuestra adrenalina, como el vuelo en parapente. Allí mismo, en el municipio de Àger, desde las cimas de sus sierras se dan algunos de los saltos más alentadores que se pueden practicar, el salto que más alimenta el coraje físico. Tanto en los pies de la sierra del Montsec, en el valle de Àger, como en el municipio de Organyà, en el Alt Urgell, se hacen despegues en vuelo biplaza o individual, en parapente, ala delta o paracaídas, que pueden ser de iniciación o de niveles avanzados. Volar es posible bajo el cielo de Lleida. Y puede hacerse también en globo aerostático o ultraligero, entre otras modalidades.

ESQUÍ, RAQUETAS Y DIVERSIÓN

El invierno en Lleida despliega más de 500 km de pistas de esquí entre 11 estaciones para la práctica del esquí alpino y nórdico. Once complejos invernales pueden recibir en el Pirineo leridano más de 108.000 esquiadores por hora en 81 remontes y en más de 30.000 plazas en alojamientos turísticos, además de segundas residencias. Hay pistas y actividades para cualquier nivel de preparación, y muchas actividades complementarias al esquí, como salidas en trineo tirado por perros.

La temporada de esquí 2024-2025 empezó el 12 de diciembre y la previsión es poder concluirla el 21 de abril, el Lunes de Pascua, si las condiciones climáticas lo permiten. El impacto económico directo de las estaciones de esquí durante la temporada 2023-2024 fue de aproximadamente 307 millones de euros, de los que 48,7 fueron por la venta de forfaits, y los otros 258, por el impacto directo de las ventas. Y en lo que respecta a la ocupación, los complejos del Pirineo de Lleida generan en torno a unos 2.300 puestos de trabajo directos,

entre personal fijo y de temporada. A ello hay que añadir 7.500 puestos de trabajo inducido, repartidos entre los sectores de la restauración, hostelería y empresas con oferta complementaria al esquí.

Los centros invernales de Lleida han hecho esta campaña una inversión de más de 18 millones de euros en equipamientos y servicios. Gran parte de las actuaciones se han centrado en la modernización de las instalaciones, el acondicionamiento de pistas y la mejora de los sistemas de producción de nieve, principalmente para reforzar la eficiencia de los cañones de nieve. Esto implica una reducción de la energía y del agua que utilizan estos sistemas, mejorando la apuesta por la sostenibilidad de todos los complejos del Pirineo de Lleida.

De las 11 estaciones de esquí del Pirineo de Lleida, seis son de esquí alpino (Baqueira Beret, Boí Taüll, Espot Esquí, Port Ainé, Port del Comte y Tavascan) y cinco son de nórdico (Aransa, Lles de Cerdanya, Sant Joan de l'Erm, Tuixent - La Vansa y Virós-Vallferrera). Tavascan y Baqueira Beret ofrecen ambas disciplinas.

ESTACIONES MÁS ALLÁ DEL INVIERNO

Cuando la nieve desaparece, la actividad en las pistas de esquí no se detiene. En primavera, verano y otoño se puede seguir disfrutando de las montañas y de todo el paisaje que las rodea, con propuestas lúdicas y deportivas también adaptadas a cada edad y preparación física. Trekking y senderismo, salidas para conocer el patrimonio cultural y natural, la flora y la fauna de los alrededores, tiro con arco, excursiones en quad, caballo o BTT o iniciación a la escalada son algunas actividades que los complejos invernales del Pirineo ofrecen durante los meses fuera de la temporada de esquí. Con el objetivo de desestacionalizar la oferta turística y convertirse en un motor de promoción turística y económica durante todo el año, ofrecen un amplio abanico de opciones de ocio y deporte, turismo activo y deportes de aventura.

Más información:
Baqueira Beret (Val d'Aran) – baqueira.es
Boí Taüll (Alta Ribagorça) – boitauill.cat/es
Espot Esquí (Pallars Sobirà) – espotesqui.cat/es
Port Ainé (Pallars Sobirà) – portaine.cat/es
Port del Comte (Solsonès) – portdelcomte.net/es
Tavascan (Pallars Sobirà) – tavascan.net/es
Aransa (Cerdanya) – aransaesqui.cat/es
Lles de Cerdanya (Cerdanya) – lles.net/home_cs
Sant Joan de l'Erm (Alt Urgell) – santjoandelerm.com
Tuixent - La Vansa (Alt Urgell) – tuixent-lavansa.com
Virós-Vallferrera (Pallars Sobirà) – virosvallferrera.cat/es
Tot Nòrdic – totnordic.com



FOTO: Parque Astronómico del Montsec. **Santi Iglesias.**



FOTO: Estación de esquí Aransa. La Cerdanya. **Estació d'esquí Aransa**

CULTURA Y PATRIMONIO

En el marco de la exuberante naturaleza del Pirineo y las Tierras de Lleida, sus 231 municipios son tesoros repletos de singularidades culturales. El cariño de la gente a sus pueblos y el reconocimiento al valor de su pasado han salvaguardado, en cada generación, fiestas centenarias, tradiciones que hoy son espectáculos de autenticidad. Festivales de música en vivo, como el de Música Antigua de los Pirineos, el ciclo Solistas de la Alta Ribagorça, el Festival de Música de la Villa de Rialp, el Festival Itinera o el Encuentro de Acordeonistas en Arsèguel, están en el ADN del territorio leridano. Ferias como la del Teatro de Tàrrrega, la de Titeres en Lleida, el Aquelarre de Cervera, la Fiesta de Moros y Cristianos de Lleida o el Dansàneu en Les Vall's d'Aneu, que es la gran fiesta de la danza, son los latidos culturales, los de una tierra hecha de costumbres y conmemoraciones de las que hace la fiesta para descubrirlas. Y, a través de ellas, motivo para adentrarse en el conocimiento de su historia contada por vestigios y monumentos.

Más información:

Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – cultura.aralleida.com

LLEIDA UNIVERSAL

Lleida cuenta con un amplio abanico de declaraciones por parte de la UNESCO. El primer reconocimiento se logró en 1998, cuando se declaró Patrimonio de la Humanidad el conjunto de arte rupestre del arco mediterráneo de la península Ibérica, que incluye 757 yacimientos y pinturas rupestres, de los que 16 se encuentran en la demarcación leridana. En 2020 llegó la declaración de las nueve iglesias románicas del valle de Boí como Patrimonio de la Humanidad.

Trece años después, en 2013, se consiguió la Reserva y Destino Turístico Starlight para el Montsec, que reconoce la calidad de su cielo nocturno para la observación de las estrellas y los planetas. En 2015, las fiestas del fuego del Pirineo fueron reconocidas como Patrimonio Cultural Inmaterial. Además, en 2018 llegaron tres distinciones más: la UNESCO otorgó el reconocimiento de Geoparque a la zona de la Conca de Tremp-Montsec, el conocido como Geoparque Orígens; la técnica de construcción de la piedra seca logró el sello de Patrimonio Cultural Inmaterial, y el Parque Nacional de Aiguestortes i Estany de Sant Maurici fue reconocido como Reserva y Destino Turístico Starlight.

Los dos últimos reconocimientos como Patrimonio Cultural Inmaterial se oficializaron en 2022 y fueron para dos actividades tradicionales muy arraigadas en Lleida. La primera es el toque manual de campanas, y la distinción ha dado un fuerte impulso a poblaciones como Os de Balaguer, en la Noguera, uno de los municipios del Estado que mejor han preservado esta costumbre secular. Cada año, el pueblo organiza el último fin de semana de abril el Encuentro de Campaneros de Cataluña, una fiesta destinada a reivindicar el oficio y los distintos tipos de repiques. El encuentro reúne hasta medio centenar de campaneros y público de todas partes. La segunda es la tradición de los almadieros o "raiers", que en Lleida se mantiene viva en La Pobla de Segur (Pallars Jussà) y en Coll de Nargó (Alt Urgell). Los almadieros leridanos transportaban la madera río abajo, desde el Pirineo hasta el litoral, en embarcaciones formadas por tramos de troncos juntados, aprovechando la corriente de los ríos. Con 46 ediciones celebradas, el Día de los Raiers del Noguera Pallaresa es una fiesta plenamente consolidada que se celebra el primer fin de semana de julio en La Pobla de Segur, mientras que el Descenso de los Raiers de Coll de Nargó por el

río Segre ya ha cumplido 35 ediciones y tiene lugar a finales de marzo. Estas fiestas reivindicativas del antiguo oficio de los almadieros se complementan con un atractivo programa de actividades lúdicas, culturales y gastronómicas.

LA JOYA ROMÁNICA DEL VALLE DE BOÍ

La Vall de Boí (Alta Ribagorça) es un municipio formado por ocho pequeños núcleos de población y es conocida por su importante patrimonio natural y cultural, especialmente sus iglesias de estilo románico lombardo, declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 2000. Además, en 2023 y 2024 se celebró el Any Taüll, destinado a conmemorar la consagración hace nueve siglos de dos de estas iglesias: Sant Climent de Taüll y Santa Maria de Taüll.

El reconocimiento del románico del valle de Boí como Patrimonio de la Humanidad ha impulsado esta zona del Pirineo. Y ha aumentado el número de visitantes de las nueve iglesias románicas distinguidas y los bellos paisajes del valle. Uno de los elementos artísticos más característicos y singulares es el Cristo de Sant Climent de Taüll, que también es una de las imágenes emblemáticas más utilizadas para promocionar Cataluña.

El patrimonio románico del valle de Boí lo conforman las iglesias de Sant Climent y Santa Maria de Taüll, Sant Joan de Boí, Santa Eulàlia d'Erill la Vall, Sant Feliu de Barruera, la Nativitat de Durro, Santa Maria de Cardet, la Assumpció de Còll y la ermita de Sant Quirc de Durro. Todas ellas fueron construidas en los siglos XI, XII y XIII siguiendo modelos procedentes del norte de Italia (románico lombardo), que se caracterizan por el trabajo minucioso de la piedra, los campanarios estrechos y la decoración exterior de arcos ciegos y bandas de estilo lombardo.

Destacan los frescos murales de las iglesias de Sant Climent y Santa Maria de Taüll y Sant Joan de Boí, que se conservan en el Museo Nacional de Arte de Cataluña, así como todas las esculturas producidas por el taller de Erill, y especialmente el Descendimiento de Santa Eulàlia d'Erill.

La visita al conjunto de iglesias, que reciben una media de 130.000 visitantes al año, puede complementarse en el Centro del Románico de la Vall de Boí, ubicado en Erill la Vall.

Desde el Centro del Románico de la Vall de Boí se informa y se guía en las visitas a las iglesias. Fue creado con el fin de gestionar, promover y difundir el valor de sus singulares templos y organizar el servicio de visitas guiadas. El centro consta de cinco áreas bien diferenciadas: la recepción de visitantes y punto de información, la sala de exposiciones temporales, una sala de conferencias, el área destinada a biblioteca y las oficinas de promoción y gestión.

Más información:

Patronato de La Vall de Boí
Teléfono: 973 69 40 00
vallboi.com

Centro de Interpretación del Románico
Teléfono: 973 69 67 15
centreromanic.com



FOTO: Sant Climent de Taüll, Alta Ribagorça. J. Adrià

FALLAS: UNA DANZA DE FUEGO Y TRADICIÓN EN EL CORAZÓN DEL PIRINEO

El 1 de diciembre de 2015, la UNESCO declaró las fallas del Pirineo Patrimonio Cultural Inmaterial de la humanidad. Es una fiesta que atrae a gente de toda Cataluña y de más allá, un ritual milenario para dar la bienvenida al solsticio de verano que consiste en bajar troncos encendidos (fallas), cargados en el hombro, desde la cima de una montaña al oscurecer. Hasta 63 pueblos de Cataluña, Aragón, Andorra y Francia celebran esta tradición, y en Lleida lo hacen los de Boí, Taüll, Erill la Vall, Barruera, Durro, El Pont de Suert, Llesp, Casós, Vilaller y Senet, en la comarca de la Alta Ribagorça; Arties y Les, en la Val d'Aran; Sort, Alòs d'Isil, Isil y Alins, en el Pallars Sobirà; La Pobla de Segur, en el Pallars Jussà, y Alàs, en el Alt Urgell. En la celebración, los vecinos del pueblo bajan con troncos encendidos de las montañas hasta el centro de la localidad, donde les esperan el resto de los habitantes, y encienden una gran hoguera, normalmente un tronco de gran tamaño (la falla) preparado durante semanas. La noche prosigue con música y danza. La fecha tradicional es San Juan, pero el calendario se ha extendido en verano a las diferentes poblaciones.

En la Alta Ribagorça se organizan rutas que unen la participación en la fiesta de las fallas con la visita a iglesias románicas del entorno, como Sant Quirc de Durro. Esta es una de las propuestas del Centro del Románico de la Vall de Boí. Los mismos caminos que recorren los fallaires en la noche de la fiesta también han sido señalizados y son ahora un atractivo sendero para excursionistas. Hay 10 itinerarios marcados.

Más información:

Foment Torisme Val d'Aran – visitvaldaran.com
Turismo de la Alta Ribagorça – turismealtaribagorca.cat/ca
Turismo del Pallars Sobirà – turisme.pallarssobira.cat/es
Turismo del Pallars Jussà – pallarsjussa.net/ca
Turismo del Alt Urgell – alturgell.cat

PINTURAS RUPESTRES, UNA VENTANA AL PASADO DE LA HUMANIDAD

La Roca dels Moros es el nombre que recibe uno de los yacimientos rupestres de mayor valor de toda la península Ibérica, una cavidad en la piedra habitada desde el Paleolítico. La cueva es un cobijo natural formado por un bloque de piedra arenosa deslizada en la parte de la montaña asentada en la margen del río Set, afluente del Segre. Se encuentra en el municipio de El Cogul, en la comarca de Les Garrigues, y fue reconocido en 1998 como Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. Se pueden ver pinturas de arte levantino hechas en el VIII-V milenio aC y representaciones neolíticas de creencias de habitantes posteriores, un conjunto sublime en términos de conservación de 42 figuras pintadas y 260 elementos grabados sobre la roca.



El Centro de Interpretación de Arte Rupestre (CIAR) de El Cogul estrenó el año pasado la experiencia «Los Ojos de la Historia», que permite explorar la identidad cultural de esta cueva de Les Garrigues a través de una experiencia única que combina el metaverso y una presentación expositiva innovadora.

Pero el de El Cogul es solo uno de los 16 yacimientos arqueológicos de Les Garrigues, la Noguera, el Segrià, el Alt Urgell, la Cerdanya y el Pallars Jussà reconocidos por la UNESCO. Esta distinción internacional la tienen también el yacimiento y cueva de Les Roques Guàrdies (Les Borges Blanques), el valle de la Coma (L'Albi), la Balma dels Punts (L'Albi), la cueva del Tabac (Camarasa), la cueva del Pantà (Camarasa), la cueva de Cogulló (Vilanova de Meià), la cueva de Els Vilars (Os de Balaguer), Les Aparets (Alòs de Balaguer), la cueva de Antona (Artesa de Segre), el abrigo del barranco de Sant Jaume (La Granja d'Escarp), el barranco del Canà o de la Mina Federica (La Granja d'Escarp), la Roca de Rumbau (Peramola), el abrigo del valle de Ingla (Bellver de Cerdanya), la cueva de Les Ovelles (Trep) y las pinturas rupestres de Alfés.

Más información:

Centro de Interpretación de las Pinturas Rupestres de la Roca dels Moros
Teléfono: 973 12 03 67
cogul.cat/centre-dinterpretacio-de-les-pintures-rupestres

PIEDRA SECA: ARQUITECTURA ANCESTRAL QUE MOLDEA PAISAJES

Márgenes de caminos, pequeños muros que separan fincas, pero también cabañas de bóveda que en su día fueron refugio de pastores, depósitos de agua, pozos, hornos y balsas, han sido levantados con una técnica tradicional que hoy se considera un verdadero arte constructivo. «Art of dry stone: knowledge and techniques» («El arte de la piedra seca: conocimiento y técnicas») es una propuesta internacional que promueve la preservación de todas las construcciones hechas así, piedra a piedra, sin material de unión más que el propio contrapeso de cada piedra.

Lleida está repleta de construcciones realizadas con esta técnica. Sobre todo se conservan en el llano de Lleida, en las comarcas de Les Garrigues, el Segrià, el Pla d'Urgell, el Urgell, la Segarra y la Noguera. Y desde noviembre de 2018, su conjunto ostenta el reconocimiento de Patrimonio Cultural Inmaterial, cuando fue aprobada por la UNESCO la candidatura conjunta presentada por Chipre, Grecia, Croacia, Eslovenia, Suiza, Italia, Francia y España. De estas construcciones populares, en Cataluña se conoce su traza desde el tiempo de los iberos, en el siglo VI aC. Y la época en la que se hicieron en mayor cantidad fue desde finales del siglo XVIII hasta finales del XIX.

En el pueblo de Torrebesses, en el Segrià, se encuentra el Centro de Interpretación de la Piedra Seca. Su objetivo es estudiar y divulgar todo lo vinculado a la piedra seca, pero también al trabajo campesino y la vida rural.

Más información:

Centro de Interpretación de la Piedra Seca de Torrebesses – turismetorrebesses.com/cips

RECONOCIMIENTO DE LA UNESCO AL OFICIO DE LOS ALMADIEROS

Las asociaciones de almadieros de La Pobra de Segur y El Pont de Claverol (Pallars Jussà) y de Coll de Nargó (Alt Urgell), representantes leridanos en la candidatura internacional presentada conjuntamente con Austria, Chequia, Alemania, Letonia, Polonia y España, están de enhorabuena. El Comité de Salvaguarda de Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO declaró en diciembre de 2022 el oficio de los almadieros como Patrimonio Cultural Inmaterial.

Cabe recordar que en La Pobra de Segur y en Coll de Nargó se celebran anualmente descensos de balsas por el río, recordando este oficio y la forma de vivir de la madera en el Pirineo. El Día de los Raiers en La Pobra de Segur se celebra el primer domingo de julio, y en Coll de Nargó, a principios de primavera.

La declaración será una forma de preservar el oficio y servirá también para rendir un homenaje a todas las personas que durante años destinaron su vida al transporte fluvial de la madera, desde el Pirineo hasta los puertos de mar.

El oficio de almadiero consistía en la construcción de embarcaciones con los mismos troncos que se vendían (los "rais" o almadías) y su conducción por vía fluvial hasta los grandes centros de transformación. Se trataba de un oficio arriesgado, puesto que las condiciones de trabajo eran duras y hasta cierto punto peligrosas. Las almadías y los almadieros se extinguieron en los años treinta (concretamente, el último descenso con almadía está documentada en 1932).

Asociación Cultural de los Raiers del Noguera Pallaresa
Teléfono: 659 58 51 27
elsraiers.cat

Ayuntamiento de Coll de Nargó - collnargo.ddl.net/el-municipi/turisme/raiers-de-nargo

EL TOQUE DE CAMPANA, EN LA LISTA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD

Desde 2022, el toque manual de campanas está inscrito en la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial por la UNESCO. En la candidatura, liderada desde la Comunidad Valenciana, figuraban poblaciones en las que esta práctica tiene mucha relevancia como Os de Balaguer, donde cada abril se celebra un encuentro estatal con fundidores, instaladores de campanas, toques de campana y actividades populares, y también Les Borges Blanques. La importancia del toque manual de campanas queda clara por sus funciones tanto comunicativas como espirituales. Desde antaño, ha estado vinculado a eventos sociales: informar de hechos extraordinarios, marcar los tiempos festivos y de la vida cotidiana, disolver tormentas y espantar los males. Las campanas se hacían sonar en bautizos, defunciones, momentos de oración, eventos religiosos, civiles y militares, así como para advertir de fuegos, entre otros eventos.

En Cataluña se tiene constancia de esta práctica ya en el siglo XI. Se trata de una práctica que se encuentra en toda Europa y en muchas otras partes del mundo. En Cataluña, los toques de campanas toman una forma particular que los diferencian del resto del Estado: el movimiento que se hace para hacerlas sonar es pendular y nunca se llega a dar la vuelta de campana.

Más información:

Confraria de Campaners i Carrillonistes de Catalunya
Teléfono: 973 43 80 04
campanes.cat

Encuentro de Campaneros de Os de Balaguer

Teléfono: 973 43 80 04
trobadacampaners.com

NUEVAS CANDIDATURAS

Lleida aspira a conseguir nuevas declaraciones mundiales por parte de la UNESCO. Seguramente la más conocida es la referente al Turó de la Seu Vella de la ciudad de Lleida, uno de los conjuntos monumentales más importantes de Cataluña, con un millar de años de historia en un emplazamiento privilegiado, con uno de los claustros, el de la Seu Vella, más espectaculares de Europa y un gran campanario de belleza insólita. También forma parte de una candidatura transnacional la catedral de la ciudad de La Seu d'Urgell (siglo XII), integrada en un conjunto de 11 monumentos y yacimientos arqueológicos vinculados al Principado de Andorra. Por último, el Concurso Internacional de Vestidos de Papel de Mollerussa también ha iniciado los trámites para que la UNESCO reconozca esta atractiva actividad artesanal como un valor singular por preservar.

EL CAMINO DE SANTIAGO

El Camino de Santiago también pasa por Lleida, concretamente por las comarcas de la Segarra, el Urgell, el Pla d'Urgell y el Segrià. Y en su transcurso por las Tierras de Lleida pasa por monumentos emblemáticos como la Seu Vella de la capital del Segrià o los centros históricos de Tàrrrega y Cervera, entre otros lugares de interés monumental o paisajístico. Los municipios por los cuales pasa el Camino de Santiago disponen de albergues con los mejores servicios para acoger los peregrinos que se aventuran a hacer la ruta hasta Santiago de Compostela. Además, en las Tierras de Lleida se conserva la conmemoración de la leyenda del Peu del Romeu, que hace referencia al paso de Santiago por tierras leridanas en su periplo evangelizador y que fecha del año 42 dC.

FOTO: Piedra seca. La Segarra. J. Clariana



EL CAMINO IGNACIANO

Otro camino de peregrinación que pasa por las Tierras de Lleida es el Camino Ignaciano. Empieza en la casa natal del jesuita san Ignacio desde Lloia (País Vasco) hasta la Cueva de San Ignacio de Manresa. Es el mismo camino que el de Santiago pero en sentido contrario, y cruza las comarcas del Segrià, el Pla d'Urgell, el Urgell y la Segarra en un trazado señalizado con flechas de color naranja. En el Urgell, el camino se desvía en Verdú para visitar la casa santuario de San Pedro Claver, misionero jesuita nacido en este municipio y destinado en Colombia.

Más información:

Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida - aralleida.com/rutes/cami-ignacia

Agencia Catalana de Turismo - <https://www.catalunya.com/es/continguts/rutes-itineraris/camino-ignaciano-24-1-489213>

LOS FAROS DE PONENT

La ruta de los Faros de Ponent, que incluye 9 campanarios y atalayas de las Tierras de Lleida, constituye un nuevo itinerario turístico por las comarcas de Les Garrigues, la Noguera, el Pla d'Urgell, la Segarra, el Segrià y el Urgell en que el visitante podrá adquirir un pasaporte donde se tienen que ir sellando las visitas a cada uno de los puntos de referencia. Con este recorrido se pueden conocer la Seu Vella de Lleida, Santa Maria de Linyola, San Miquel de Os de Balaguer, Santa Maria de Balaguer, la Asunción de Maria de Les Borges Blanques, San Bartomeu de Bellpuig, Santa Maria del Alba de Tàrraga, Santa Maria de Cervera y el Pilar de Almenara de Agramunt. El itinerario permite descubrir algunos de los monumentos más emblemáticos de las Tierras de Lleida, pero también otros elementos patrimoniales destacados desde el punto de vista turístico de los municipios implicados.

Más información:

Faros de Ponent - farsdeponent.cat

EL TURÓ DE LA SEU VELLA

La antigua catedral de la ciudad de Lleida, conocida como la Seu Vella, es un edificio románico-gótico ubicado en lo alto de la colina que lleva su nombre, un mirador privilegiado de toda la trama urbana de la capital. Dedicado a Santa María, el templo se construyó en el mismo lugar donde antes había una mezquita musulmana y los trabajos para levantarla se hicieron entre los siglos XIII y XV. Destacan las singularidades del claustro, las puertas de acceso y el campanario, con siete campanas.

Otras visitas culturales en la ciudad de Lleida pasan por el castillo de la Suda o del Rei y su centro de interpretación. Es una fortaleza medieval de origen musulmán, documentada ya en el año 882, que tiene dos puntos principales de interés: la Sala Noble, habilitada como centro de interpretación, con información histórica y arquitectónica del castillo, y la terraza panorámica, accesible en ascensor, con vistas de la ciudad y de puntos tan lejanos como el Aneto. El conjunto monumental forma parte del Museo de Historia de Cataluña.

Más información:

Turó de la Seu Vella

Teléfono: 973 23 06 53 - www.turoseuvella.cat/es

LA VIDA DE LOS TEMPLARIOS

Monjes y a su vez guerreros son los conocidos templarios, que llevaban una vida disciplinadamente rígida de oración y entrenamiento para la batalla. La ciudad de Lleida ha dedicado al recuerdo de esa forma de vivir un espacio en el castillo de Gardeny, situado en una de las tres colinas de la capital. El castillo alberga ahora el Centro de Interpretación del Orden del Templo de Gardeny. Su visita forma parte de la ruta Domus Templi, un itinerario que sigue el curso de los ríos Cinca, Segre y Ebro, desde Monzón hasta Tortosa, y que pasa por el legado patrimonial arquitectónico de los templarios de los siglos XI y XII. En el castillo de Gardeny se puede ver cómo era la casa templaria de Gardeny, cuáles eran los ideales del templo y cómo vivía la milicia monacal. Allí mismo se encuentra también una oficina de información y servicios turísticos.

Más información:

Turismo de Lleida - turismedelleida.com

TRES NAVES, TRES ÁBSIDES

A dos pasos del edificio del Obispado de Lleida se encuentra la segunda joya arquitectónica más preciada de la ciudad, después de la Seu Vella. Se trata de

la iglesia de Sant Llorenç, construida entre los siglos XII y XV, con una nave central románica y dos góticas en los laterales. Tres naves y tres ábsides que atesoran destacadas piezas del patrimonio escultórico de Cataluña y, desde 1990, un órgano.

EL NUEVO MUSEO MORERA

El nuevo Morera, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Lleida, abrió sus puertas en abril de 2024 en el edificio de la antigua Audiencia. La inauguración solucionó la provisionalidad histórica de esta pinacoteca, que contiene una de las mejores colecciones de arte moderno contemporáneo del país. Más allá de consolidarse como museo, el equipamiento nace con la voluntad de convertirse en un centro cultural y social al servicio de la ciudadanía.

El museo cuenta con una importante colección de pintura, escultura, arquitectura, dibujo y artes de la estampación. También alberga piezas de diseño gráfico y publicitario, fotografía, vídeo y otros medios audiovisuales.

Más información:

Morera. Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Lleida

Teléfono: 973 700 419

morera.paeria.cat/es/

UN PASEO POR EL MUSEO DE LLEIDA

El Museo de Lleida: diocesano y comarcal es uno de los principales referentes culturales en la demarcación. Exhibe casi un millar de obras de arte desde la prehistoria hasta el siglo XVIII, entre las 10.000 piezas artísticas de su fondo. Las obras expuestas en su muestra permanente pertenecen a las antiguas colecciones del Obispado de Lleida, de la Diputación Provincial y del Capítulo Catedralicio.

Más información:

Museo de Lleida: diocesano y comarcal

Teléfono: 973 28 30 75

museudelleida.cat/es

ELS VILARS DE ARBECA

La fortaleza de Els Vilars de Arbeca, en la comarca de Les Garrigues, está considerada única en el mundo ibérico. Es un complejo sistema defensivo concebido en 750 aC para ser inexpugnable, hasta que hacia el año 325 aC fue abandonado. Su muralla de 5 m de ancho y 12 torres, una barrera de piedras clavadas y un foso de 13 m de ancho, expresa el poder del príncipe o caudillo sobre las comunidades del territorio que dominaba.

CASTILLOS DE PONENT

El río Sió, uno de los afluentes del Segre que transcurren por el llano de Lleida, es el hilo conductor y da nombre a un itinerario turístico que lleva a conocer una veintena de castillos de las comarcas de la Segarra, el Urgell y la Noguera. La Ruta de los Castillos del Sió recorre unos 70 km siguiendo el curso del río Sió y pasando por los municipios de Cervera, Balaguer, Torà, Tàrraga, Vilagrassa y Anglesola, en una inmersión en la riqueza cultural, paisajística y gastronómica de la tierra. En un viaje de estampas tan fotogénicas como los campos de cereales, se visitan castillos, torres de defensa e iglesias, construcciones de mediados del siglo XI, cuando los cristianos conquistaron la zona. La ruta incluye la visita guiada a seis castillos (Montsonís, Florejacs, Les Pallargues, Sitges, Concabella y Montclar) y a su paso por la Segarra también es posible ver las fortalezas de Montcortès de Segarra, Ratera y Aranyó.

En el Urgell, la ruta lleva a ver los restos del castillo de Ossó de Sió, y en la Noguera, las fortalezas de Preixens, Les Ventoses, Montgai y Pradell, esta última, torre de defensa que después de la Reconquista se convirtió en castillo. La propuesta también permite ver iglesias como las de Sant Esteve de Pelagalls, Sant Salvador de Concabella y Sant Pere de Muller. Y en este paseo medieval son también protagonistas, por sus antiguas murallas de protección, el monasterio de Sant Ramon y los pueblos de Montfalcó Murallat, Cervera, Guissona, Agramunt, Cubells y Balaguer. Otro castillo remarkable es el de Montsonís, en la Noguera.

Desde el Centro de Interpretación de los Castillos del Sió, ubicado en el castillo de Concabella, en el municipio de Els Plans de Sió, se profundiza en la Ruta de los Castillos del Sió y la historia de las fortalezas a través de paneles informativos, fotografías y un audiovisual.

Más información:

Centro de Interpretación de los Castillos del Sió en Concabella

Teléfono: 973 554 151

castelldeconcabella.cat/es

CASTILLOS DE FRONTERA EN EL PALLARS JUSSÀ

Una quincena de castillos en la comarca de el Pallars Jussà ayudan a marcar sobre el mapa la línea de antiguas divisiones territoriales. Elevados siempre sobre colinas, son al mismo tiempo libros abiertos de historia y miradores de primera. Por su arquitectura y estado de conservación, el castillo de Mur está considerado el emblema de los castillos de frontera de los condados catalanes.

Patios de armas, torres de vigilancia y bóvedas de cañón ayudan a imaginar la vida en estas imponentes fortificaciones que forman parte de una ruta que incluye también la visita al recinto amurallado de la ciudad de Tremp, que aún conserva tres de las torres. Mención especial merecen los castillos de Llordà, uno de los mejores ejemplos de arquitectura residencial del siglo XI, y el de Mur, de estilo románico, ambos en el Pallars Jussà.

LA CATEDRAL ROMÁNICA DE LA SEU D'URGELL

En La Seu d'Urgell se halla la única catedral románica de Cataluña, Santa María d'Urgell. Y junto a su claustro hay el Museo Diocesano de Urgell,, porque la capital del Alt Urgell alberga la sede del Obispado de Urgell. Y a unos 20 minutos en coche de La Seu está el pueblo de Organyà, donde fue encontrado el texto en catalán más antiguo que se conoce: las Homilias d'Organyà. En el centro de interpretación creado para difundir la importancia del hallazgo se puede ver una reproducción de los escritos. Los originales se guardan en la Biblioteca Nacional de Catalunya. Y en el mismo pueblo se puede visitar la colegiata de Santa María d'Organyà, la iglesia románica del siglo X donde en 1904 se encontraron las Homilias.

ROMÁNICO EN EL PALLARS SOBIRÀ

El románico, que dio la vuelta al mundo en el año 2000 a través de ocho iglesias y una ermita del valle de Boi declaradas Patrimonio de la Humanidad, en el resto del Pirineo tiene muchos otros templos no tan conocidos. Los del Pallars Sobirà, como Sant Pere del Burgal, Santa María d'Àneu, Sant Serni de Baiasca o Sant Pere de Sorpe, se presentan en el espacio que la comarca ha dedicado a este estilo arquitectónico en el pueblo de Son, en Les Valls d'Àneu. El Centro de Documentación de los Pirineos (CEDPIR) lo ha puesto en funcionamiento como punto de interpretación del románico del Pallars Sobirà. Son 100 m2 de exposición interactiva, donde se proyectan audiovisuales que permiten adentrarse en las iglesias y ermitas de este estilo artístico, y se dan a conocer otras muchas construcciones con técnicas del estilo lombardo y la arquitectura civil y militar del románico de puentes, torres y castillos comunicados a lo largo de la cuenca del río Noguera Pallaresa.

Más información:
Centro de Documentación de los Pirineos - pyrenea.com

VALLBONA Y LOS MONASTERIOS DEL CISTER

Paz, oración y trabajo, pilares fundamentales de la regla de San Benedicto, han sido desde hace más de 850 años las consignas de vida en los monasterios de la orden del Cister. Y en el municipio de Vallbona de les Monges, en la comarca del Urgell, una comunidad de monjas dedicadas a la oración, la contemplación y la horticultura, la cerámica y la preparación de estampas y recordatorios también lleva una hospedería. El alojamiento monástico invita a vivir una aproximación a la experiencia mística de los monasterios, a respirar su silencio y contemplar una vida tranquila y fiel a unos principios cristianos que desde hace más de 850 años han hecho del monasterio de Santa María de Vallbona un sitio especial, pero también un lugar de acogida para los visitantes.

Más información:
Monasterio de Santa María de Vallbona – monestirvallbona.cat/es





FOTO: Pinturas de Santi Moix- Pallars Sobirà. **B. Chalamanch**

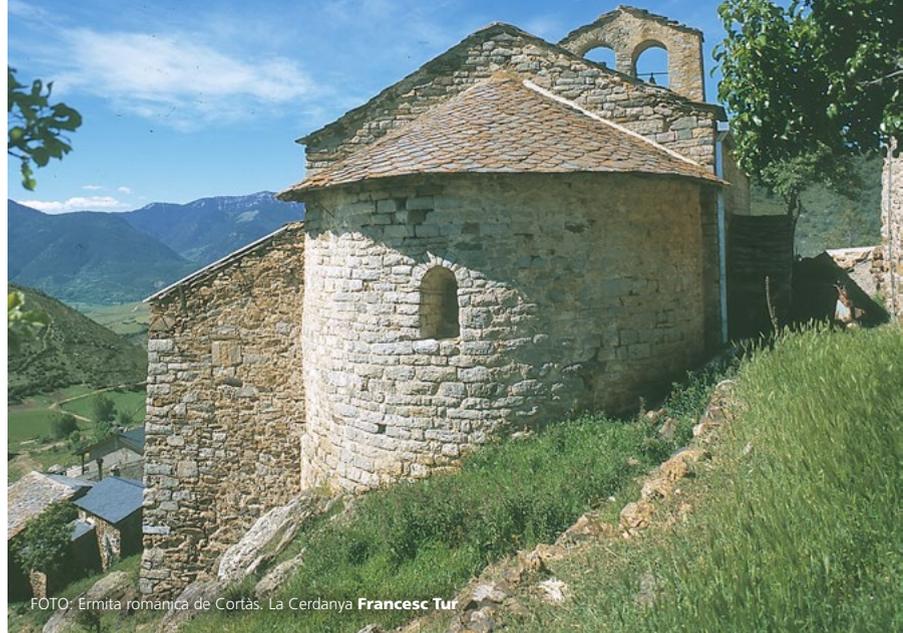


FOTO: Ermita románica de Cortàs. La Cerdanya **Francesc Tur**



FOTO: Iglesia románica de Talló. La Cerdanya. **Francesc Tur**

EL BARROCO DE RINER

Cinco de los conjuntos más importantes del barroco en Cataluña se conservan en el Solsonès. Por ello, la comarca ha reservado un lugar a la difusión de su patrimonio artístico correspondiente a este período. Es el Espai Barroc, y está ubicado en la Casa Gran del Miracle, en el pueblo de Riner. Su visita, que presenta un audiovisual y una exposición interactiva para ubicarse en el patrimonio barroco de el Solsonès, va ligada al descubrimiento de sus cinco monumentos principales: el santuario del Miracle de Riner, las capillas de la Virgen de los Cuellos de la iglesia de Sant Llorenç de Morunys y de la Virgen de la Mercè en la catedral de Solsona, y las iglesias de Sant Pere de Matamargó, en Pinós, y de Sant Pere de Madrona, en Pinell. La Ruta del Barroco incluye, además de las visitas, una comida ambientada en el siglo XVIII.

La Casa Gran también ofrece al público varios espacios rehabilitados: el patio y la escalera renacentista, la cocina, la chimenea y las cuadras. Es un gran ejemplo del gótico civil tardío. Se construyó en 1532 como un gran hostel donde se alojaban los peregrinos y los viajeros que llegaban al santuario del Miracle y disponía de muchos servicios. El Ayuntamiento de Riner ofrece visitas guiadas, siempre con reserva previa.

Más información:

Oficina de Turismo del Solsonès- turismesolsones.com/es

NATURALEZA Y ARTE SE CELEBRAN EN EL PUEBLO DE SAURÍ

Saurí, un pequeño núcleo del municipio de Sort (Pallars Sobirà), es el ejemplo de una realidad común en muchas aldeas del Pirineo de Lleida. Retablos y pinturas al fresco han sido recuperados en sus iglesias o ermitas, que abren al público y organizan visitas guiadas para aprender del arte y las técnicas de recuperación, en este caso con los frescos de la iglesia de Sant Víctor de Saurí, por medio del pintor Santi Moix. En su intervención artística, ha reinterpretado escenas de la tradición cristiana con elementos de la naturaleza que rodea la iglesia. El color de las pinturas murales, aplicadas directamente en las paredes del templo con la técnica propia de la pintura y la arquitectura románicas, al fresco, constituye así un homenaje al espacio natural de montaña donde se encuentra y, al mismo tiempo, se convierte en un canto a la espiritualidad.

LAS LLAVES DE LAS IGLESIAS DE LA CERDANYA

En los Pirineos, la misma fe que mueve montañas las salpicó de pequeños templos, cuya belleza, en la comarca de la Cerdanya, ha motivado la creación de dos rutas, la de la Solana y la de la Baga, que marcan el camino de la visita a ocho iglesias. Santa Maria d'All (Isòvol), Santa Maria de Quadres (Isòvol), Santa Cecília de Bolvir y Sant Climent de Tallorta (Bolvir) se visitan dentro de la Ruta de la Solana. Y Santa Maria de Talló (Bellver de Cerdanya), Sant Julià de Pedra (Bellver de Cerdanya), Sant Joan Baptista de Riu de Cerdanya y Sant Pere d'Alp forman parte de la Ruta de la Baga. Esta iniciativa de descubrimiento ha sido impulsada por Turismo de la Cerdanya en colaboración con el Obispado de Urgell.

Más información:

Turismo de la Cerdanya – cerdanya.org/es/que-hacer/turismo-cultural/las-llaves-de-las-iglesias/

EL ENCANTO DEL ANTIGUO COMERCIO

El pueblo de Salàs, en el Pallars Jussà, da la bienvenida a los curiosos con diferentes tiendas históricas. Entrando en la farmacia, en la tienda de ultramarinos y coloniales, en el estanco, en la mercería-perfumería, en el quiosco, en la barbería, en el café y en la imprenta hacemos un viaje al comercio que va de finales del siglo XIX a mediados del siglo pasado, cuando estos establecimientos eran los principales lugares de abastecimiento de lo que era menester en todas las casas del pueblo y en las masías y los núcleos más pequeños de los alrededores. Salàs, que había sido célebre por su feria de ganado, lo es hoy porque rememora el comercio antiguo y de proximidad. Las Tiendas Museo de Salàs nos ayudan a volver a apreciar el comercio de proximidad y los productos que hace tiempo que no vemos en los establecimientos actuales. Por tanto, son un viaje al pasado con los muebles, los envases y el etiquetado fieles a la época.

Más información:

Tiendas Museo de Salàs de Pallars – botiguesmuseusalas.cat/es

CON LOS PIES EN LA MEMORIA HISTÓRICA

Libertad, justicia social y progreso, conceptos primordiales en el pensamiento

del presidente de la Generalitat Francesc Macià, quieren ser también argumentos de reflexión para entender las raíces del catalanismo, en el centro cultural que el pueblo de Les Borges Blanques ha dedicado al político. El Espai Macià, un edificio en medio del casco urbano, está incluido en la Red de Espacios de la Memoria de Cataluña. También es punto de partida del descubrimiento de una comarca que es un gran paraíso de olivos, aceitunas y manos que hacen aceite. Y su aceite de oliva virgen con DO Les Garrigues está considerado uno de los mejores aceites del mundo.

Más información:
Espai Macià – espaimacia.cat

UN MUSEO DE VESTIDOS DE PAPEL

Hace 60 años que la población de Mollerussa, capital de la comarca del Pla d'Urgell, organiza el Concurso Nacional de Vestidos de Papel, donde llegan las creaciones más originales de moda con este material. La espectacularidad de algunos de los diseños de época, de fantasía y de moda actual que han participado en los desfiles del concurso puede verse en el museo que la población les ha dedicado. Son vestidos de original confección únicamente con papel, solo cosidos a mano o máquina.

Más información:
Museo de Vestidos de Papel de Mollerussa – museuvestitspaper.cat/es

UN HOGAR DE LA CULTURA CAMPESINA EN LOS PIRINEOS

La matanza del cerdo y la elaboración de los embutidos para el consumo propio en las casas, la conservación de los alimentos, la distribución de las diferentes estancias del espacio de vida privada y las tareas domésticas de mujeres y hombres se dan a conocer en interior de un auténtico hogar pallarés como es la Casa Gassia. Ubicada en una de las calles del casco antiguo de Esterrí d'Àneu, en el Pallars Sobirà, esta casa se convirtió en el Ecomuseo de las Valls d'Àneu, porque, hablando de la vida en los Pirineos, permitía mostrar puertas adentro una vivienda tal como eran la mayoría y, al mismo tiempo, las labores del campo, el trabajo de la tierra y con los animales.

Más información:
Ecomuseo de las Valls d'Àneu – ecomuseu.com/es

ESPAI CASA CERDÀ, UNA CASA SOLARIEGA DEL SIGLO XVIII

Vall Ferrera ha sumado un nuevo atractivo para todos los amantes de la naturaleza, la cultura y la historia. Se trata del Espai Casa Cerdà, ubicado en el pueblo de Àreu y que permite conocer la evolución de una casa de tradición ganadera y su vínculo con el entorno natural que le rodea. Es un ejemplo único de las construcciones típicas de la zona, cuya historia se remonta a siglos atrás. Esta casa ha ido evolucionando a lo largo del tiempo, adaptándose a los cambios sociales, económicos y ambientales, pero siempre manteniendo su esencia ganadera. El Espai Casa Cerdà es una invitación a visitar una casa solariega del siglo XVIII con mucha historia. Este espacio puede visitarse reservando previamente.

Más información:
Espai Casa Cerdà – museucasacerda.com



FOTO: Museo de Vestidos de Papel. Pla d'Urgell. N. Souto

AUTÉNTICOS PASTORES DE MONTAÑA

La vida campesina y la ganadería viven en el Pirineo de Lleida a medio camino entre el recuerdo y la tradición y la renovación y la nueva sangre de jóvenes incorporaciones a granjas y casas de payés. La Escola de Pastors i Pastores de Catalunya tiene su sede en la antigua rectoría del pequeño núcleo de Enviny, en el municipio de Sort. En el valle de Àssua, en el Pallars Sobirà, la localidad de Llessui ha habilitado el edificio de las antiguas escuelas como Ecomuseo de los Pastores de la Vall d'Àssua, que nos habla de este oficio desde sus orígenes hasta la actualidad y nos muestra las herramientas, los usos de la lana y la guadaña, que han ayudado a los pueblos a vivir de la tierra y del ganado.

Más información:
Ayuntamiento de Sort – turisme.sort.cat/es

MÚSICA EN LUGARES SORPRENDENTES DE LLEIDA

La música adquiere en Lleida un relieve especial porque en sus comarcas se despliega un calendario de festivales que eligen sitios muy especiales para celebrar conciertos en directo. Uno de estos conciertos es el Festival de Música Antigua de los Pirineos, que programa espectáculos musicales en unos 30 municipios. El programa «Música bajo las estrellas» combina la música con la visita al Parque Astronómico del Montsec (PAM) y la experiencia de contemplar el cielo de noche en un enclave privilegiado para ello, por su excelente visibilidad nocturna de los astros. El Ciclo de Música en los Castillos eleva los mejores sonidos melódicos hasta las cimas de las fortificaciones medievales, para disfrutar de conciertos con vistas a los campos y pueblos. Y en el pueblo de Arsèguel se convoca cada año el Encuentro de Acordeonistas del Pirineo. Ermitas, iglesias, castillos, catedrales y espacios naturales se convierten así en escenario de desconexión con todas las notas del pentagrama de compañía, haciéndonos sentir también el latido de lugares especiales, por la historia que custodian sus piedras y por el entorno paisajístico donde se encuentran.

Más información:
Festival de Música Antigua de los Pirineos – femap.cat/es
Parque Astronómico del Montsec – parcastronomic.cat/es

LOS MUSEOS DEL AGUA

El aprovechamiento de la fuerza del agua en el impulso que toma desde las cimas de los Pirineos para manejar las turbinas que transforman este vigor en electricidad hizo llenar de embalses la Vall Fosca, en el Pallars Jussà. Toda la planificación y construcción de las gigantescas infraestructuras hidrográficas se da a conocer en fotografías, planos, maquetas y audiovisuales en el centro museográfico que recuerda la espectacular obra. El Museo Hidroeléctrico de Capdella narra así la historia del agua que nos llevó la luz a las casas. El teleférico del Estany Gento que utilizaban los empleados del complejo hidroeléctrico es hoy un atractivo medio de transporte para los visitantes, que, de este modo, pueden acercarse a una de las entradas del Parque Nacional de Aiguestortes i Estany de Sant Maurici. Cómo vivían, la escuela y las tiendas que tenían y el hospital que se construyó en 1912 para los obreros que llegaron de todo el Estado se explican también en esta Vall Fosca, paradigmáticamente fábrica de luz. El hospital se hizo de cartón y, por imposible que parezca, todavía hoy pueden visitarse los restos, cuya salvaguarda le ha merecido la catalogación como bien cultural de interés local.

En Vall Ferrera, el aserradero y el molino harinero del pueblo de Àreu también explican cómo la fuerza del agua permitía serrar troncos. El de Àreu es uno de los dos únicos aserraderos hidráulicos que se conservan íntegros en Cataluña y el único en disposición de funcionar. En el valle de Ora, en la comarca del Solsonès, también se pueden visitar varios aserraderos hidráulicos y molinos harineros.

Todo el trabajo que tiempo atrás hizo el agua que brotaba de las montañas es hoy fuente de salud para el cuerpo, gracias a los balnearios que en Lleida ponen aguas mineromedicinales al servicio de las personas. El turismo termal tiene en Lleida espacios de cuidado del cuerpo inmersos en entornos naturales que también contribuyen al bienestar. Los balnearios de Caldes de Boí (Alta Ribagorça), Rocallaura (Urgell), Banys de Sant Vicenç (Alt Urgell), Banhs de Tredòs, Termes d'Arties y Baronia de Les (Val d'Aran) son una invitación a dejarse abrazar por los beneficios de la naturaleza, puertas adentro de los espacios de salud, y con toda la riqueza del paisaje donde están situados. También en el Salí de Cambrils (Solsonès) encontramos una piscina cubierta de agua salada procedente de la fuente de la Ribera Salada, en la que los visitantes pueden disfrutar de unos baños terapéuticos para aliviar tensiones, dolores musculares y articulares.

Más información:
Ayuntamiento de la Torre de Capdella – vallfosca.net/es
Turismo del Pallars Sobirà – turisme.pallarssobira.cat/es
Turismo del Solsonès – turismesolsones.com/es



FOTOS: Penelles. La Noguera. **Aralleida**

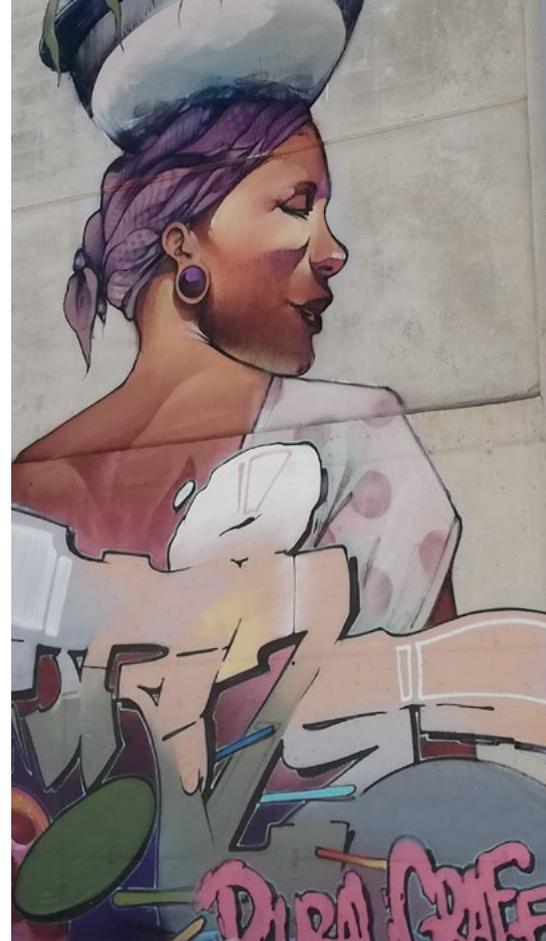
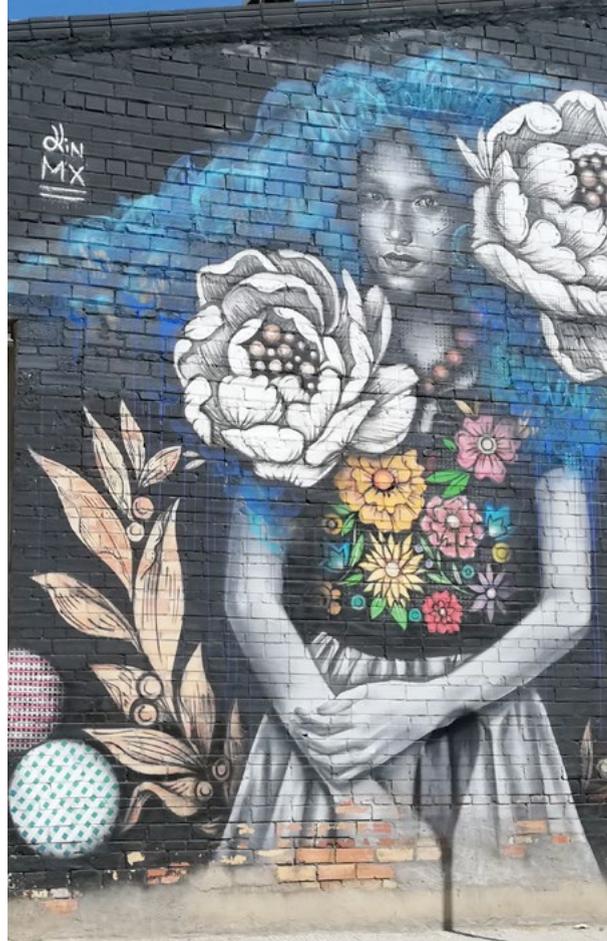


FOTO: Archivo Festival Esbailola

EXPRESIÓN TEATRAL EN CALLES Y PLAZAS

En la capital del Urgell, Tàrrrega, el arte de escenificar tiene un escenario de primer nivel. Se exhiben artes escénicas contemporáneas, libertad creativa expresada en plazas y calles. FiraTàrrrega es la marca comercial de la Feria de Teatro en la Calle de Tàrrrega. Desde 1981, cada segundo fin de semana de septiembre la población se convierte en escaparate de innovadoras propuestas teatrales, un mercado internacional de agentes que contratan espectáculos y, al mismo tiempo, una explosión de sorpresas para todos los públicos.

Más información:

FiraTàrrrega – firatarrega.cat/es_index

MURALES QUE EMBELLEZEN PUEBLOS

En Penelles, un pequeño núcleo de población de la Noguera de unos 500 habitantes, en 2016 una pareja de vecinos muy creativos ingenió una convocatoria de artistas para que pintaran las paredes del pueblo con dibujos sugerentes. Fue su forma de poner el foco sobre la localidad para atraer miradas a través del arte. Bautizaron la iniciativa como el Gargar Festival. Desde entonces, cada año el festival ha reunido a diferentes artistas y ha generado muchísima expectación de gente llegada de todas partes. El éxito de esta iniciativa, que ha vestido maravillosamente las paredes del pueblo, ha contagiado el mismo deseo y aventura a diferentes poblaciones de los alrededores. Hoy, una ruta por todas estas poblaciones se ha convertido en el llano de Lleida en un artístico reclamo turístico que hace descubrir pequeñas localidades, hasta ahora muy anónimas para los visitantes, a través de fantásticas creaciones de arte.

Más información:

Festival Gargar de Penelles – gargarfestival.com

EL ENCANTO DE LOS PUEBLOS

Todo lo que se hace en los pueblos, como fiestas populares de larga tradición, ferias originales o iniciativas culturales que dan a conocer su patrimonio y el entorno natural, ilumina las poblaciones en el mapa y les da relieve. Pero algunas brillan por sí mismas más que otras, por el encanto de sus casas y calles empedradas, la decoración de sus balcones con flores o su entrañable ubicación en medio de la naturaleza.

Tres pueblos de Lleida, Montsonís en la Noguera, Arties en la Val d’Aran y Taüll en la Alta Ribagorça, tienen la distinción de pueblos con encanto, una distinción promovida por la Agencia Catalana de Turismo (ACT). Además, el Pirineo y las Tierras de Lleida cuentan con unas 30 viles florides. Pero pueblos con encanto hay muchos más. Bagergue, Arties y Garós (Val d’Aran) y Durro (Alta Ribagorça) forman parte de los pueblos más bonitos del Estado, según la asociación Los Pueblos Más Bonitos de España. Y Vilaller tiene también su reconocimiento como uno de los Pueblos Mágicos de España. Por su parte, Solsona y la ciudad de Lleida cuentan con el distintivo de ciudad con carácter.

Más información:

Viles Florides – vilesflorides.cat

Los Pueblos Más Bonitos de España – lospueblosmasbonitosdeespana.org

Pueblos Mágicos – pueblosmagicos.es

Pueblos con Encanto / Ciudades con Carácter – catalunya.com

GASTRONOMÍA Y PRODUCTOS DE LA TIERRA



FOTO: C. C. de les Garrigues

Calidad, proximidad y autenticidad definen la gastronomía leridana. Desde los potentes platos de montaña, como las carnes de ternera y cordero, los embutidos, los quesos y las setas, hasta la cocina de las comarcas del llano, con la carne de cerdo, la fruta dulce, los productos de la huerta y el aceite de oliva como elementos más emblemáticos. Elaboraciones que son fruto tanto de la sabiduría popular como de la experiencia y la creatividad de los cocineros leridanos. Las jornadas, fiestas y ferias gastronómicas consolidan el prestigio que han alcanzado las comarcas de Lleida como destino privilegiado para los amantes de la buena cocina.

Lleida es tierra de sabores y el paisaje de sus campos de cultivo de cereal y árboles frutales y viñedos nos lo demuestra. En línea con la apuesta por

la sostenibilidad del territorio impulsada por el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida, son cada vez más los productores que ofrecen experiencias turísticas que van desde las visitas a las bodegas y las granjas tradicionales hasta la posibilidad de convertirse en apicultor por un día o recorrer los campos de frutales floridos del Segrià, Les Garrigues y el Urgell. Por su parte, los restaurantes trabajan con los mejores productos de proximidad para ofrecer las mejores experiencias a los amantes de la gastronomía.

Más información:
Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – gastronomia.aralleida.com

CATALUÑA, REGIÓN MUNDIAL DE LA GASTRONOMÍA

Cataluña es este año la Región Mundial de la Gastronomía y es el primer territorio europeo que recibe esta distinción. Por tanto, a lo largo de 2025, Cataluña impulsará diferentes iniciativas para consolidarse como referente enogastronómico mundial. El Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida se ha adherido a esta iniciativa y participará en las actividades y propuestas que se lleven a cabo durante todo el año. Este reconocimiento pone de manifiesto la riqueza y la diversidad de la gastronomía de Cataluña y también de Lleida, así como el compromiso del territorio con la sostenibilidad, la innovación y la promoción de la cultura alimentaria.

OLEOTURISMO DE LLEIDA, EL GUSTO DE LA TIERRA

Les Garrigues está considerado el epicentro del aceite de Cataluña, tanto en cantidad de producción como en reconocimiento de su aceite virgen extra. La comarca tuvo la primera denominación de origen de aceite de oliva del Estado, la DOP Les Garrigues, que incluye también productores de aceite de la variante arbequina de pueblos de las comarcas vecinas del Segrià y el Urgell. Pero, además de estas tres comarcas, también encontramos aceite de gran calidad en la Noguera y el Pallars. Además de los molinos adscritos a la DOP, Lleida cuenta con decenas de pequeños productores que elaboran aceites también de excelente calidad.

Las Tierras de Lleida, además, son el origen de la aceituna arbequina, una variedad muy apreciada por cocineros de todo el mundo que se ha granjeado una gran fama mundial. El pueblo de Arbeca es su cuna. Los molinos que durante siglos se han empleado para esta producción, los márgenes de piedra seca y los campos de cultivo del olivo marcan un camino que invita a andar y disfrutar de la riqueza del territorio.

El aceite es el protagonista del oleoturismo, con una gran variedad de actividades que incluyen catas de aceite, talleres de cocina, recorridos históricos y visitas a centros de interpretación del aceite amenizadas con el relato de los guías. Todo está pensado para disfrutarlo en familia o en grupo. Son más de 40 actividades pensadas para cualquier edad sobre la historia viva de este ingrediente culinario tan presente en nuestro país y que el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida agrupa bajo el paraguas del proyecto «Oleoturismo de Lleida. El sabor de la tierra». Los productores fomentan con estas experiencias un turismo sostenible y responsable basado en un consumo de productos de proximidad. También trabajan por la conservación de los paisajes y la biodiversidad, porque la agricultura tradicional contribuye al mantenimiento de los paisajes.

Más información:

Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – aralleida.cat/es/oleoturismo/

RUTA DEL VINO

El vino es también el hilo conductor de paseos por la tierra. En Lleida encontramos la denominación de origen Costers del Segre. Bodegas, restaurantes, hoteles, empresas turísticas e instituciones han impulsado la Ruta del Vino de Lleida, con más de 50 experiencias para disfrutar con el cultivo de viñedo y la producción de vinos.

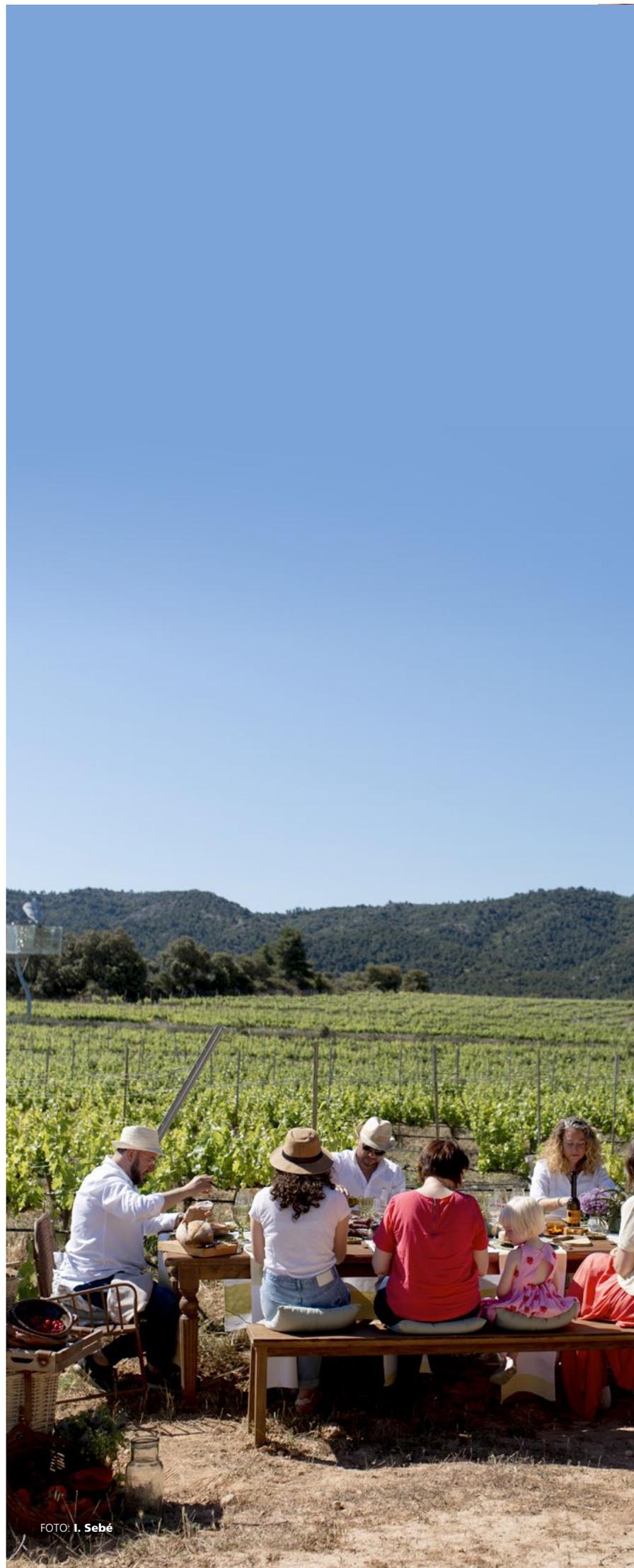
La Ruta del Vino de Lleida es una iniciativa que aúna esfuerzos por promover el turismo enológico sostenible y de calidad en las Tierras de Lleida. Es una propuesta perfecta para los amantes del vino y la gastronomía. La ruta incluye también restaurantes que ofrecen maridajes de vinos de la DO Costers del Segre con platos tradicionales de la región. Por tanto, la Ruta del Vino de Lleida es una oportunidad única para descubrir los vinos de las tierras leridanas, disfrutar de la gastronomía y los paisajes y vivir experiencias enoturísticas adaptadas a diferentes tipos de visitantes, desde los más curiosos hasta los más apasionados por el mundo del vino.

Más información:

Ruta del Vino de Lleida – rutadelvidelleida.cat/es

RECONOCIMIENTOS INTERNACIONALES

El restaurante Fogony de Sort, en el Pallars Sobirà, lleva ya más de 15 años con una estrella de la Guía Michelin. La ha renovado este 2024, como lo han hecho también los restaurantes La Boscana de Bellvís (Pla d'Urgell) y Malena de Gimènells (Segrià). Además, La Boscana ha ganado también la estrella verde, destinada a restaurantes y chefs particularmente comprometidos con la defensa del medio ambiente. Este reconocimiento premia las políticas sostenibles del establecimiento, la implementación de productos de proximidad, la creación de un huerto ecológico propio o el desarrollo del proyecto Fruita, un plan de





investigación gastronómica llevado a cabo conjuntamente con la Universitat de Lleida para explorar alto valor gastronómico de la fruta.

Por otro lado, dentro de la categoría Bib Gourmand de la Guía Michelin —una selección de restaurantes donde podemos encontrar una excelente relación calidad-precio—, figuran L'Aimia, de Lleida (Segrià), Antoni Rúbies, de Artesa de Lleida (Segrià), El Raier, de La Pobla de Segur (Pallars Jussà), el Hostal Jaumet, de Torà (Solsonès), y Lo Ponts, de Ponts (Noguera). Los establecimientos de este apartado ofrecen una comida de excelente calidad, formada por dos platos (un entrante y un principal), un postre y a veces también bebida, todo ello por debajo de los 35 euros por persona.

En Lleida también hay restaurantes adheridos al movimiento Slow Food, que defiende una cocina con productos de proximidad, con alimentos de temporada y ecológicos.

PRODUCTOS CON SELLO DE CALIDAD

La gastronomía del Pirineo y las Tierras de Lleida es un reflejo de su riqueza natural y cultural, marcada por una cocina auténtica y de calidad reconocida. El aceite de Les Garrigues, el queso y la mantequilla del Alt Urgell y la Cerdanya y la pera de Lleida disponen del distintivo de denominación de origen protegida (DOP). Además, los vinos de Costers del Segre tienen denominación de origen (DO), mientras que la ternera de los Pirineos, el turrón de Agramunt y el pan de payés catalán ostentan el sello de indicación geográfica protegida (IGP).

CERVEZA, QUESOS Y EMBUTIDOS DE PRIMERA CALIDAD

Y otro producto que se identifica con las Tierras de Lleida, el cereal, ha hermanado el pan y la cerveza como guías turísticos. Las grandes extensiones de cultivo de cereales han convertido Lleida en el mayor granero de Cataluña. Desde los tiempos de los primeros pobladores iberos, hay constancia de producción de pan y cerveza en las tierras de Ponent. Así, la demarcación combina la producción de cerveza en la capital del Segrià con las elaboraciones de pequeños productores artesanos.

En prácticamente todas las comarcas de Lleida encontramos elaboradores artesanos de quesos y embutidos. Los rebaños de ovejas, cabras, vacas y potros de las comarcas de montaña del Pallars Jussà y el Pallars Sobirà, el Alt Urgell, la Cerdanya, la Alta Ribagorça, la Val d'Aran o el Solsonès, así como en la Noguera, la Segarra, el Urgell, Les Garrigues o el Segrià, pastan junto a obradores queseros y carniceros donde preparan carnes frescas de calidad y especialidades locales como la girella, el xolís, el salchichón o butifarras de todo tipo. Y cada vez más obradores están abiertos al público para hacer cercanos el producto y su elaboración.

Ferias, mercados y catas de productos de temporada llenan el calendario de citas en las Tierras de Lleida y en el Pirineo y demuestran que el territorio es una verdadera despensa de Cataluña.

PALLARS GASTRONÓMICO

El proyecto Pallars Gastronòmic es una nueva iniciativa que reúne a casi un centenar de empresas del sector agroalimentario, restaurantes y entidades públicas del Pallars Jussà y el Pallars Sobirà, con el objetivo de dar a conocer la riqueza culinaria de la comarca y promover prácticas sostenibles que respeten el territorio y sus tradiciones. Actualmente, entre los dos Pallars, existen un total de 44 empresas agroalimentarias y 50 restaurantes.

El impulso de esta campaña proviene de diferentes entidades del Pallars Sobirà y el Pallars Jussà que aglutinan y apoyan el sector de la restauración y el agroalimentario, y está abierta a nuevas colaboraciones. En estos momentos participan: Sobirà Dinàmic (Consejo Comarcal del Pallars Sobirà y Ayuntamiento de Sort), programa «A tu gusto – Alimentos del Pallars» (Ayuntamiento de Tremp), el Consejo Comarcal del Pallars Jussà, el Geoparque Orígens y diferentes empresas de los dos Pallars.

Todos los miembros de Pallars Gastronòmic han suscrito una carta de 10 compromisos, que refleja su compromiso con el respeto por el medio ambiente, la mejora social y el apoyo a la comunidad local.

Más información:
Pallars Gastronòmic – pallarsgastronomic.cat

TURISMO EN FAMILIA



FOTO: Parque Astronómico del Montsec. La Noguera. S. Ribas

El valle de Boí, en la Alta Ribagorça, y los valles de Àneu, en el Pallars Sobirà, fueron los primeros territorios de Lleida en obtener un sello de turismo familiar. Lo da la Agencia Catalana de Turismo a municipios especialmente sensibles con este segmento de público, adultos con niños, para el que adaptan equipamientos y servicios.

Sobre todo en los últimos años, muchas de las comarcas de Lleida se han consolidado como destino de turismo familiar. Varias certificaciones de la Generalitat de Catalunya lo avalan. Incluso algunos agentes de promoción turística del territorio han promovido la concepción de equipamientos pensados específicamente para el disfrute en familia. Es el ejemplo de Pi-

rineus-Noguera Pallaresa, la última área de Lleida en sumarse a las áreas certificadas como destino de naturaleza y montaña en familia, como el valle de Boí y los valles de Àneu. Pirineus-Noguera Pallaresa incluye los municipios de Baix Pallars, Llavorsí, Rialp, Soriguera y Sort y hasta 45 de sus establecimientos turísticos. Por su parte, la Val d'Aran ha recibido el sello de turismo familiar, que otorga la Federación Española de Familias Numerosas (FEFN), en reconocimiento de su oferta orientada al público familiar. El territorio ofrece a los más pequeños un gran número de actividades dirigidas a su desarrollo físico, cognitivo y de ocio como campus infantiles, tiendas especializadas, guarderías o propuestas de ocio infantil.

EQUIPAMIENTOS CON SELLO DE TURISMO FAMILIAR

El Parque Astronómico del Montsec (PAM) está adherido al sello de equipamiento familiar de la Agencia Catalana de Turismo. Esto garantiza su esfuerzo por integrar su acción en el entorno de manera sostenible, algo que refuerza aún más su compromiso con el planeta que representa la certificación Starlight de la UNESCO. El sello de equipamiento familiar también garantiza que el PAM dispone de una oferta dirigida a todas las edades y tipologías de usuarios, y especialmente a las familias con niños, con servicios como cambiadores para bebés y adaptación de las exposiciones y actividades para las diferentes edades de los menores. Junto con el sello de equipamiento familiar, el PAM también incorpora la certificación Starlight, que asegura experiencias sostenibles de preservación del patrimonio cultural y mejora de la economía local reduciendo el impacto negativo para el medio ambiente. La adaptación de las instalaciones al acceso y disfrute de personas con movilidad reducida o necesidades especiales también la comprende el certificado.

El esquí es un deporte familiar. Se encargan de confirmarlo algunas de las estaciones de montaña del Pirineo de Cataluña, certificadas como equipamientos familiares por la Agencia Catalana de Turismo. En el Pirineo de Lleida, Port Ainé, Espot Esquí y Boí Taüll cuentan con esta certificación. Las tres estaciones despliegan un amplio abanico de opciones para hacer con los más pequeños.

Otra instalación con la certificación de turismo familiar es el Zoo del Pirineo. Ubicado en el municipio de Odèn, en el Solsonès, exhibe unas 40 especies de aves rapaces y animales autóctonos. También el Parque Olímpico del Segre de La Seu d'Urgell ha conseguido la distinción de lugar idóneo para ir con niños, puesto que ofrece muchos paquetes turísticos aptos para el público infantil. En el parque de La Seu, lo hace con actividades como el rafting, el piragüismo y los circuitos para recorrer en bicicleta. También la granja escuela La Manreana Parc, en la comarca de Les Garrigues, con todo tipo de animales

y un centro de naturaleza y fauna, ostenta la acreditación de equipamiento de turismo familiar.

Pero Lleida es eminentemente acogedora con el público familiar. Los alojamientos de turismo rural y campings lo facilitan mucho. Acercan al entorno natural, donde las familias con niños tienen gran vivencia de libertad. Y propuestas como el Tren dels Llacs, el recorrido turístico y paisajístico entre Lleida y La Pobla de Segur que atraviesa varias comarcas, incluyen atractivos especiales para los niños. En este caso, durante el trayecto, en el interior del tren se representa una pequeña actuación teatral y una cata de coca de recapte.

Y al norte de la comarca del Pallars Sobirà, un animal tan emblemático y atractivo para los menores como es el oso adentra a las familias en la naturaleza, para seguir los itinerarios donde hacen vida los osos pardos que viven en libertad en las montañas de Lleida. La Casa de l'Oso, en el pueblo de Isil, es el punto de partida de las excursiones para seguir la Senda del Oso, después de conocer, en su hogar, cómo son y cómo viven estos grandes amigos de los niños.

Más información:

La Vall de Boí – vallboi.cat/es

Les Valls d'Àneu – vallsdaneu.org/es

Pirineus-Noguera Pallaresa – turisme.pallarssobira.cat/es

Parque Astronómico del Montsec – parcastronomic.cat/es

Zoo del Pirineo – zoopirineu.com/ca

Parque Olímpico del Segre – parcolimpicdelsegre.cat

Ski Pallars – skipallars.cat/es

Tren dels Llacs – turistren.cat/es/trenes/tren-dels-llacs

Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – aralleida.com

Casa de l'Oso Bru dels Pirineus – casosbrupirineus.cat



FOTO: Port Ainé. Pallars Sobirà. **Marisa Tartera**



FOTO: Tren dels llacs. La Noguera. **Oriol Clavera**

LLEIDA, CONCIENCIA ACCESIBLE



FOTO: Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. R. Llimargas Llop

Conciencia de inclusión para el disfrute de cualquier persona, al margen de sus condicionantes físicos o psíquicos, es un concepto que forma parte de la sostenibilidad que el progreso requiere para el bien común.

En la demarcación de Lleida, más de la mitad de los hoteles, pensiones, hostales, fondas y apartoteles están adaptados a la normativa europea sobre barreras arquitectónicas y disponen de servicios para personas con alguna discapacidad. Las comarcas del Llano y del Pirineo de Lleida cuentan en la actualidad con un centenar de establecimientos y equipamientos adaptados a personas con dificultades de movilidad o necesidades especiales. La gran mayoría de estos espacios se encuentran en las comarcas de montaña y en la ciudad de Lleida. Son hoteles, empresas de deportes de aventura, equipamientos de transportes, rutas y espacios naturales, museos, centros culturales y estaciones de esquí.

Una de las primeras actuaciones que se llevaron a cabo en un espacio natural de Lleida con conciencia de inclusión a través de la accesibilidad fue la instalación de la pasarela de 450 m que da entrada al altiplano de Aigüestortes, a 1.835 m de altitud, dentro del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. Ese paso —ahora hay algunos más— es un itinerario adaptado a personas con movilidad reducida, apto para circular en silla de ruedas y también muy apropiado para familias con niños. Y en el Espacio Natural Aiguabarreig Segre-Cinca, en el municipio de La Granja d'Escarp (Segrià), se ha instalado una pasarela de madera de unos 700 m de longitud ubicada dentro de un bosque de ribera donde se pueden observar diversas especies de aves.

La última meta en este proceso ha sido la inauguración del mirador y la pasarela de Santa Maria de Cardet (Alta Ribagorça), que forma parte de la red de miradores inclusivos para personas con cualquier clase de diversidad funcional, creados con el fin de facilitar el acceso a los espacios naturales de especial valor ambiental y paisajístico.

PISTAS PARA TODO EL MUNDO

Lleida ha sido una demarcación muy activa en la adaptación de la práctica del esquí a personas con alguna discapacidad. La estación de esquí nórdico de Sant Joan de l'Erm dispone de una pasarela de madera de 400 m para facilitar el paso de quien tiene problemas de movilidad, además de señalización interpretativa para personas invidentes. Y estaciones como Baqueira Beret (Val d'Aran) y Boí Taüll (Alta Ribagorça) facilitan la experiencia en la nieve a personas con dificultades especiales de movilidad, poniendo a su disposición profesores especializados, equipos adaptados, remontes acomodados y todo tipo de material didáctico de soporte para ellas. La estación de Tavascan (Pallars Sobirà) ha sido la primera de todo el Estado en preparar circuitos inclusivos, bautizando la iniciativa con el eslogan «Sumando Capacidades».

Más información:

Agencia Catalana de Turismo – turismeperatohom.catalunya.com/es/
Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – aralleida.com
Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici – parcsnaturals.gencat.cat/es/xarxa-de-parcs/aiguestortes/inici/index.html

VIAJAR, MOVERSE Y HACER NOCHE



A las 13 comarcas de la demarcación de Lleida se puede llegar en coche, o en transporte público, autobús o tren, desde Barcelona y Zaragoza/Madrid. Lleida ciudad, la capital de la demarcación, está a 156 km por carretera de Barcelona. Desde Lleida hay una conexión en tren hasta La Pobla de Segur y desde allí se puede tomar el autobús de línea para continuar hacia los pueblos del Pirineo más alto de la demarcación leridana.

Con datos del año 2024, la oferta de alojamiento turístico en las comarcas de Lleida, entre hoteles, campings, turismo rural, apartamentos turísticos, refugios, instalaciones juveniles y albergues, se sitúa en más de 88.000 plazas. Por tipos de alojamiento, la oferta de hoteles es de 418 establecimientos con 19.470 plazas; turismo rural, 695 casas y 5.193 plazas, y camping, 63 establecimientos y 22.749 plazas, de las que más de 4.500 son de bungalows.

El resto de la oferta engloba 33 apartamentos turísticos (con 708 plazas), 37 albergues (2.711), 66 refugios (2.072), 28 casas de colonias (2.270), cinco granjas escuela (626) y 4.543 viviendas de uso turístico 25.041 plazas.

Por otra parte, el territorio tiene un número cada vez mayor de puntos de recarga de vehículo eléctrico. Hasta la fecha, las comarcas de Lleida disponen de más de un centenar de puntos de recarga para los vehículos eléctricos, lo que permite que estos automóviles se desplacen por el territorio de forma similar a como lo hacen actualmente los vehículos convencionales.

Más información:
Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida – aralleida.com



Diputació de Lleida
Patronat de Turisme

Contacto: **Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida.**
Servicio de prensa: xrodriguez@aralleida.cat
aralleida.com

